ROAD RUNNER

NUMERO 3

digit tiré du fanzine MACROSS NEWS No 2

BIDBIP·ROM·SLYDER·VET

Mot'Editeur

Que je suis heureux de vous retrouvez pour ce troisième numéro qui je l'espère vous plaira encore plus que les précédents car moi, ROM, SLYDER et VET [une nouvelle rédactrice] avons usé de notre intelligence pour vous concocter THIS NUMBER ! Dans ces 30 pages nous vous ferons découvrir de nouvelles rubriques avec je tiens a le signaler la BD de ROAD RUNNER réalisé par le maitre en la matière ROM. Vous trouverez également dans ce numéro le déBut d'une histoire pas comme les autres tiré d'un album d'EDIKA... a vous en faire mourir de rire.
Ah oui une petite chose, les digits qui se trouvent sur cette page et sur la page de présentation sont tirés du fanzine MACROSS NEWS, un fanzine dont ROM vous en fera le test dans une de ses rubriques.
Une bonne nouvelle pour vous chers lecteurs, c'est que ROAD RUNNER paraitra plus souvent, d'ailleurs vous aurez pu remarquer le temps passé entre le numéro 2 et 3 par rapport aux numéros 1 et 2.
Je tiens a remercier GREES du NPS pour toute son aide et également E/J pour ses idées et ses encouragements.
Maintenant passons aux GREETINGS : salut a GREES,E/J,ATC TOM POUCE,RICHARD & SEVERINE,NICKY ONE,BEAST,AST,MTM,A L'EQUIPE DE BABA FANZ',RUZICKA DANIEL,COYOTE,YUDERAZ,et tous ceux que j'ai oublié qui participent a la survie du CPC...
Je vous souhaite une agréable lecture...

CPC FOR EVER
BIP BIP

Mot'Sommere...

Page 1 : euh c'est vraiment necessaire !
Page 2 : TESTS...
Page 3 : Les zotres fanzines & EMBROUILLE A LA REDAC II
Page 4 : BASIC
Page 5 : The Bigs Tests
Page 6 : Les mille et une nuits des animaux
Page 7
8
9 : INTERVIEWS
Page 10
11 : HARD'N'RUNNER
Page 12 : COUP du LIVRE
Page 13 : HiStOiRe D'eN rIrE
Page 14 : GAME OVER
Page 15 : La petite histoire...
Page 16 : MATOS + JEUX
Page 17 : ...TESTS
Page 18 : COUP DE COEUR
Page 19 : Ou vivent les rédacteurs
Page 20 : listing, lexique OCP, disque virtuel
Page 21 : INTOX
Page 22 : 15 AOUT SAINT RAPHAEL
Page 23
24 : l'INTERVIEW
Page 25 : NO COMMENT
Page 26 : Vos jeux passant a la tele !
Page 27 : DETENDEZ VOUS !!!
Page 28 : La BD de ROAD RUNNER
Page 29 : TESTS FANZINES
Page 30 : Le Mot de la FIN...
Page 31 : pour faire comme tout le monde : LE CALENDRIER

DANS CETTE RUBRIQUE, TEST DE FANZINES, JEUX DEMOS, UTILITAIRES SERONT AU RENDEZ VOUS ALORS COMME DIREZ L' AUTRE: "NE ZAPPEZ PAS"

...

Test

ENVOYER UN TIMBRE A 7.00 F A :

M & C
38 RUE FRANCIS DE PRESSENSE
94500 CHAMPIGNY SUR MARNE

ET COMMANDEZ LUI SON FANZ' PAPIER

NB: QUEL ABRUTI CE MEC! VOUS AVEZ DEVINEZ DE QUI JE FAISAIS ALLUSION ? IL PRESENTE UNE EMISSION SUR LA CHAINE PRIVE UN SOIR A 22h30...

Vous connaissez certainement la première simulation de lancer de disque qu'est le jeu DISC tout bounement ? Non ? et bien honte a vous car c'est un jeu de sport assez bien réalisé dans l'ensemble.
Tenez, écoutez ou du moins lisez les quelques lignes qui vont suivre : c'est le descriptif du jeu...
Sport du premier, oh que dis je du second millénaire, il est répandu sur toute la terre.
Vous allez vous initier a l'art de ce jeu en vous confrontant aux joueurs toujours toujours plus puissants de la planète !
Sur un terrain de jeu composé de dalles sur deux niveaux utilisez tactique et stratégie pour lancer un ou plusieurs disques et éliminer votre adversaire. Ceci peut etre accompagné de plusieurs manières : détruisez toutes les dalles de celui ci afin de le faire tomber dans le vide, absorbez toute son énergie avec de nombreux coups de disque, ou marquez un maximum de points dans un temps limité.
La difficulté du jeu dépendra de l'expérience et de l'adresse de votre adversaire, du nombre de disques dont vous disposez ainsi que de la configuration du terrain.
Afin de réussir vos combats, découvrez les pouvoirs de protection des différentes dalle selon leurs symboles et visez a tout prix la dalle isolée qui donnera a votre disque des propriétés beaucoup plus puissantes ! Jugez surtout votre adversaire, et exploitez ses failles.

BONSOIR LA PLANETE No 10 :

Il s'en ait fallu de peu pour BONSOIR LA PLANETE qui a bien failli ne pas voir le jour cause plus de photoco pieuse. Maudite soit elle et remercions le rédacteur de BOXON qui est venu a la rescousse de ce fanzine encore une fois très bien réalisé avec ses rubriques habituelle BASIC, INTERVIEW du rédacteur en chef du zine INFO SYSTEME CPC, FANZINE, LISTING, et notons que les rubriques ELECTRONIQUE et TURBO PASCAL ne figurent pas dans ce No 10. En revanche de nouvelles rubriques voyent le jour : La MUSIQUE par un nouveau rédacteur surnommé MIM, vous comprendrez pourquoi en lisant BLP...
...les INFOS de BONSOIR LA PLANETE...
...et une autre rubrique réalisé par un autre rédacteur mais la je ne dévoile rien car la, c'est une SURPRISE.
Le seul reproche que l'on pourrait faire a BLP c'est de ne pas y trouver beaucoup de digits, graphs enfin tout ce qui pourrait illustrer ses très bons articles.
Un fanzine qui en est a son dixième numéro, c'est pour dire que le CPC est vraiment et encore une passion pour beaucoup d'entre nous !
NOTE GLOBALE DE 15 / 20 POUR CE NO 10...

BIP BIP

LES P.A DE LA REDAC

LA REDACTION RECHERCHE DES CONTACTS SERIEUX POUR LA REALISATION DE QUELQUES PAGES POUR ROAD RUNNER.

RECHERCHE UN SCANNER POUR CPC, ECRIRE A LA REDAC'.

LA REDACTION DEMANDE A TOUS SES LECTEURS DE LUI ENVOYER LEUR LISTE DE JEUX, UTILS, DEMOS, FANZ... MERCI.

ADRESSES TOUJOURS UTILES :

FANZINE PAPIER	THE FANSS FOUCAUX Michael 41 rue du champ du paradis 03100 MONTLUCON
FANZINE PAPIER	EUROSTRAD FOURNERIE Thomas La Hamelinière 50450 HAMBYE

LES ZOTRES FANZINES:

MACROSS NEWS

Dans les zines, dont Road Runner, on parle souvent des autres fanzines, et c'est tres bien. Mais dans les zines Cpc, on parle quasiment toujours des autres zines Cpc.

Alors Road Runner innove en vous parlant d'un zine de japanimation: Macross News. La japanimation, c'est tout ce qui touche de pres ou de loin aux mangas, ces BD Japonaises. (Le japon est le premier marche mondial pour les BD). Ces mangas sont souvent declinees en posters, figurines, ou dessins animes (que vous pouvez voir grace a Dorothee).

Enfin bref, Macross News parle de tout ca, avec des dossiers sur des hauteurs... euh, pardon, des auteurs, des personnages.... Tres bien mis en page (surement avec un mac), il s'offre meme une couverture couleur (premiere et derniere page) et est relie par une reglette noire. L'interieur en noir et blanc comporte en general une vingtaine de pages, abondemment illustrees et tres bien photocopiees. Bref, si l'univers des mangas vous passionne ou si vous voulez vous initier, envoyez votre adresse plus 5 timbres (et oui, ca fait beaucoup) a MACROSS NEWS - F.LEBOURDAIS 14 ALLEE JB CLEMENT - 78570 ANDRESY

Je termine en precisant que malgre tout le bien que je viens de dire de ce zine, je n'en suis qu'un simple lecteur et que ni moi ni la redac de Road Runner ne travaillons dans ce genial fanz.

ROM

Ethnos

Souverain de votre peuple, vous etes en competition avec les Amstrides. A vous de les detruire en usant de la plus complete strategie. Tous les ingredients d'une civilisation sont a prendre en compte: ne negligez ni votre economie, ni votre cohesion culturelle. Bref: un tres bon jeu de CHIP dont les graphismes constituent le seul point faible. ROM

jeux tests:

EMBROUILLE A LA REDAC II

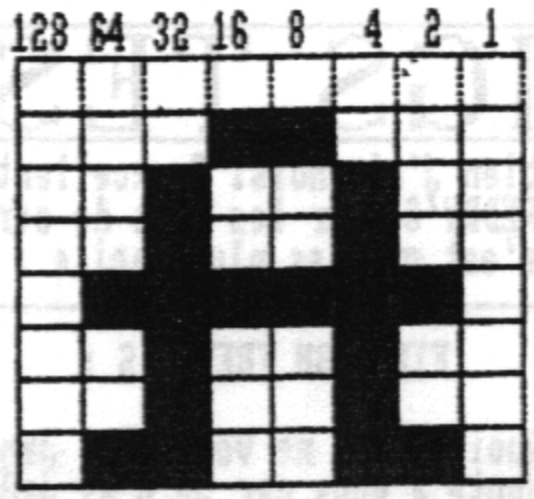
Resume: Je suis arrive a la redac, bondissant comme un fauve a l'appel de mon redac'chef, mais manque de bol, il ne m'avait pas appele.

Cette histoire commencait a m'enerver. Pour me destresser, je rentrais dans mon bureau pour faire un bon Double Dragon. Malgre l'adaptation decevante de ce jeu sur Cpc, on passe quand meme un bon moment. Enfin, dans le genre, je n'ai encore rien trouve qui valle RENEGADE. Bip bip entra dans mon bureau: "Puisque t'es la, on pourrait peut-etre se faire un petit ping pong ?"... C'est alors que nous chargeame (passe simple du subjonctif conditionnel, ce qui explique qu'il n'y ait ni accent circonflexe sur le â, ni "s" au bout de chargeame. A moins que ce ne soit ma fleme parceque j'avais deja appuye sur Enter...), euh... ou en etais-je... ah oui. On a donc charge l'antiquite inegalee qu'est KONAMI PING PONG, qui propose une bonne animation, meme si c'est un peu frustrant de ne voir que les mains des joueurs. Puis, continuant sur notre lancee, on se dit qu'un petit Shufflepuck Cafe ne pouvait pas nous faire de mal. Bon, alors je vous explique en gros. Vous etes perdus sur une planete et le seul moyen d'en sortir, c'est de battre tout le monde au palet galactique, sorte d'adaptation du jeu qu'on trouve parfois dans nos foires ou nos salles d'arcade de fin du 20em siecle. L'animation est bonne mais l'ensemble du jeu est un peu facile a mon gout (mis a part la sorciere, qui a le pouvoir de devier le palet en cours de route). Fier de mon score, je me retournais vers Bip bip pour lui en mettre plein la vue.

Mais il avait disparu. Sur sa chaise, un mot anonyme:"Si tu veux revoir BIP BIP, rendez-vous devant PRISU a 3 heures du mat'"...

A SUIVRE

BASIC INSTINCT



Ouais, bon je sais, le titre de cet article fait pas dans la subtilite. Mais me revoici pour vous parler du Basic et d'une chose vachement utile: la redefinition des caracteres.
Vous avez sans doute remarque qu'um caractere est compose de plusieurs points... Et bien il y en a 64 en tout. Autrement dit un caractere s'incrit dans un carre de 8 points de haut sur 8 de large. Pour redefinir les caracteres, on utilise en BASIC l'instruction SYMBOL suivit de 9 chiffres. Le premier correspond au numero du caractere que vous redefinissez. (A=65, B=66...) Ces numeros se trouvent dans le manuel du Cpc. Vous pouvezaussi les obtenir avec le listing suivant:

```
10 for i=33 to 255:? i;"=";chr$(i);"  ";:next i
```

Viennent ensuite les redefinitions. Tracez votre caractere sur un carre (comme le A bizarre en haut a droite de cette page), puis placez les chiffres comme au dessus. Vous entrerez votre caractere ligne par ligne en additionnant les carres noircis. Cela donne pour notre exemple:

```
LIGNE 1: 0
LIGNE 2: 8 + 16 = 24
LIGNE 3: 32 + 4 = 36  ETC...
```

Si vous avez tout suivit, vous devinerez que l'on obtient des lignes du type:
SYMBOL 65,0,24,36,36,126,36,36,102
(pour le A de notre exemple).
Tout cela semble donc assez pratique, mais chiant a utiliser...

C'est la que nous ne remercierons jamais assez ceux qui ont un jour invente le binaire. En effet, vous savez que le BASIC accepte les nombres en binaires, si ceux-ci sont precedes de "&x".
C'est une possibilite rarement utilisee, mais qui a toute son importance ici. En effet, vous pouvez remplacer, lors de la definition des caracteres, les "carres blancs" par des 0 et les "carres noirs" par des 1. Cela donne alors:

```
SYMBOL 65,0,&x00011000,&x00100100,&x00100100,&x01111110,&x00100100,
&x00100100,&x01100110
```

Avec un peu d'habitude, on n'a alors plus besoin de dessiner le quadrillage sur un brouillon.
Vous pouvez, bien sur, entrer aussi vos caracteres en Hexa, bien que je n'en voie pas l'utilite. Le programme de gauche remplace les caracteres majuscules par des lettres futuristes assez cool. Je precise que je n'en suis pas l'auteur, mais que ce dernier est reste anonyme.
Rappelons enfin qu'avant de redefinir des caracteres, il faut prevenir l'ordinateur par l'instruction "SYMBOL AFTER" suivie du numero precedent le premier caractere redefini. Enfin, sachez que l'instruction SYMBOL AFTER foire parfois apres un MEMORY.

```
  1 SYMBOL AFTER 64
 10 SYMBOL 65,16,56,56,108,108,198,222,198
 20 SYMBOL 66,&FE,&FE,&C4,&FE,&FE,&C6,&FE,&FC
 30 SYMBOL 67,&FE,&FC,&C0,&C0,&C0,&C0,&FE,&FC
 40 SYMBOL 68,&FC,&FE,&C6,&C6,&C6,&C6,&FE,&FC
 50 SYMBOL 69,254,252,0,254,252,0,254,252
 60 SYMBOL 70,&FE,&FC,0,&F0,&E0,0,&C0,&80
 70 SYMBOL 71,&FE,&FC,&C0,&C6,&CE,&C6,&FE,&FC
 80 SYMBOL 72,66,198,198,254,254,198,198,198
 90 SYMBOL 73,8,24,56,56,56,56,56,56
100 SYMBOL 74,6,6,6,6,&46,&C6,&FE,&FC
110 SYMBOL 75,206,204,216,240,192,220,206,198
120 SYMBOL 76,&40,&C0,&C0,&C0,*C0,&C0,&FE,&FC
130 SYMBOL 77,110,254,214,214,198,198,198,198
140 SYMBOL 78,126,254,198,198,198,198,198,198
150 SYMBOL 79,254,254,198,198,198,198,254,254
160 SYMBOL 80,254,254,6,254,254,192,192,192
170 SYMBOL 81,&FE,&FE,&C6,&C6,&C6,&C6,&FC,&FA
180 SYMBOL 82,254,254,6,254,254,204,198,198
190 SYMBOL 83,&7E,&FC,&C0,&FE,&FE,6,&7E,&FC
200 SYMBOL 84,254,254,8,24,24,24,24,24
210 SYMBOL 85,66,198,198,198,198,198,254,254
220 SYMBOL 86,66,198,198,198,198,108,56,16
230 SYMBOL 88,&EE,&FE,&38,&10,&10,&38,&FE,&EE
240 SYMBOL 89,34,102,102,102,60,24,24,24
250 RESTORE 260:FOR I=240 TO 248:READ A:SYMBOL I,A,A,A,A,A,A,A,0:NEXT
260 DATA 0,&80,&C0,&E0,&F0,&F8,&FC,&FE,&FF
```

ROM

THE BIGS TESTS

Pour ce numéro 3 et bien j'ai choisi 2 excellents jeux. L'un est très dangereux, une erreur peu mené au désastre, il s'agit de FIENDISH FREDDY'S pour les fous de cirque. L'autre, vous incarnez un véritable guerrier avec biensur, une mission a remplir qui n'est pas des plus facile : SWITCHBLADE.

FIENDISH FREDDY'S :

Quoi ! vous ne vous etes jamais procuré ce jeu ! Honte a vous car je n'ai jamais vu un jeu aussi délirant. Dès la présentation on sourit déja... Ce soft vous entraine dans six numéros qui, s'ils ont une apparence plutot comique, n'en mettent pas moins votre personnage en perpétuel danger.
Mais de nos jours rien n'est gratuit, aussi, pour chacune de vos prestations, et après notation du jury, un jury vraiment loufoque, vous recevrez un nombre de dollars correspondant a vos points.
Il se passe de drole de choses dans ce cirque. Il faut croire q'un concurrent malchanceux essaie par tous les moyens de saboter le spectacle. Toujours est il qu'après un premier plongeon pour se mettre en forme, vous grimpez a l'échelle jusqu'au deuxième niveau. Le baquet de réception est de plus en plus petit et ce n'est pas qu'une impression due a la hauteur.
Bon puisqu'il faut y aller...
Avec votre joystick vous essaierez de rester le plus possible au centre du bassin. En bas a gauche, il y a une vue de dessus sur laquelle se trouve une croix représentant votre point de chute. Au centre de l'écran on voit le plongeur effectuer ses pirouettes sans pour autant pouvoir les diriger. Mais brusquement, alors que votre plongeon semblait parfait, une espèce de clown a cheval sur un hélico vous pousse vers la gauche. Impossible de redressé vous vous ecrasez sur le sable a coté du bac d'eau. C'est ce qu'on appelle de la malchance.
La suite au prochain épisode... Pour se divertir un peu vous vous deguiser non pas en travesti mais en clown dans un numéro de jonglerie sur un monocycle. Une otarie vous sert de partenaire. Elle vous envoie divers objets [ballons, couteaux, bébés...] que vous devez faire passer d'une main a l'autre. Malheureusement, un fou furieux vous envoie des bombes ou des roquettes.
Je ne vais pas vous énumérez dans l'ordre toutes les disciplines proposées. Sachez seulement qu'après le plongeon et la jonglerie, vous vous retrouverez transformé en une charmante jeune fifille accrochée a un trapèze. La suite est tout aussi périlleuse : comme funambule, vous devez franchir un cable au dessus de la piste. Mais le mauvais clown vous guette et il ne se genera pas pour vous faire tomber... Ensuite vous aurez droit au lancer de couteaux et à une épreuve très difficile : l'homme canon. Je vous explique en deux mots le principe : a gauche, la poudre, au centre le canon et en haut l'emplacement de la cible. Avec une dose de poudre donnée, vous choisissez la distance a laquelle sera la cible et, en cliquant 2 fois, définissez l'angle du canon. Le vol plané est d'enfer, mais la cible n'est pas toujours atteinte et cela vous arrivera de mordre la poussière.
Dernière minute : le fou qui tentait de saboter les présentations vient d'etre capture. Il s'agirait de Freddy, un ancien clown viré du cirque pour alcoolisme.

La réalisation de ce jeu est vraiment géniale. Si vous voulez vous le procurer, envoyer a la redac' un disc plein de bonnes choses a vous et 4,40 F de timbre pour le retour de votre disquette, vous serez gentil, MERCI...

BIP BIP

Passons des a present aux notes de FIENDISH FREDDY'S :

GRAPHISMES : 85 %
SON : 75 %
ANIMATION : 88 %
MANIABILITE : 88 %
MA NOTE : 85 %
INTERET : 88 %

SWITCHBLADE :

La paix régnait depuis des centaines de milliers d'années sur le monde de THRAXX, exactement 10000 ans Des siècles et des siècles de bonheur, de bonne humeur, de joie, de gaieté, d'amour,...[on arrete la sinon je vais vous donner tous les synonymes ou sens voisin du mot bonheur]. Bref y avait bien longtemps qu'il ne c'était pas passé quelque chose ! et comme du fait, le terrible, sa méchanceté HAVOCK, le fils du mal ne chercher qu'a conquérir de nouveaux monde a écraser des etres vivants, a les dominer.Il vient de briser la lame de feu sur THRAXX, la lame de feu qui je le rappelle faisait régner la paix, du moins protégé le pays...
Les monstres hideux a la botte d'HAVOCK ont massacré le peuple de THRAXX tout entier. Et c'est ICI,a ce moment précis que VOUS intervenez. VOUS, HIRO,le dernier chevalier de la lame, le dernier survivant et dans vos yeux brille la flamme de la vengeance sanglante ! ILS Y PASSERONT TOUS !!!
THRAXX était un pays ou tout était robotisé. Maintenant dans les couloirs on ne croise plus que les créatures d'HAVOK l'ignoble. Vous etes un guerrier armé d'un bras robotique programmable [quelle technologie, n'est ce pas ?], vous devrez trouvez et récupérer des modules d'armement, 7 en tout. Il vous faudra trouver aussi les 16 morceaux qui compose la lame de feu pour affronter le tueur de votre peuple
Les souterrains de THRAXX vous réservent beaucoup de surprises et de pièges. Je n'ai plus qu'a vous souhaiter BONNE CHANCE !

Le résultat de ce jeu est très bon, les graphismes sont très fins, peu colorés mais bien détaillé. La réalisation technique est bonne : animations, bruitages, musiques... Le jeu est bourré de passages secrets que vous devez atteindre en détruisant des murs ou en les escaladant avec des caisses.
En conclusion c'est un bon jeu d'aventure, necessitant de prendre un crayon et un papier pour faire un plan et de ne pas se déplacer au hasard...

Notes de SWITCHBLADE :

GRAPHISMES : 90 %
SON : 75 %
ANIMATION : 75 %
MANIABILITE : 80 %
MA NOTE : 85 %
INTERET : 80 %

BIP BIP

LES MILLE ET UNE NUITS DES ANIMAUX

MINI EDITO : Tous les animaux dorment mais chacun a leur manière. Il y a ceux qui ne dorment que le jour. Ceux qui dorment de bout sur une patte. Ceux qui dorment suspendus a une branche. Ceux qui dorment la tete en bas... Découvertes. Prédateur ou proie ? A chacun sa façon de dormir. Prédateur l'animal dormira sur ses deux oreilles. Proie, il sera aux aguets dans la crainte d'une attaque, et ne dormira que d'un oeil.

BIP BIP

LE CHAT est un gros dormeur : il passe plus de la moitié de son temps a sommeiller. Il est un adepte du sommeil a repétition : plusieurs fois par jour, et longtemps. Certainement parce que c'est un hypernerveux et qu'il a besoin de recharger ses accus très souvent.

Le chat dort plus ou moins selon le temps, le rythme des repas, l'excitation sexuelle et l'age. Après un bon repas, il dort longtemps. La chaleur et la sécurité le poussent aussi au sommeil. Mais si un chat dort vraiment trop longtemps, ouvrez l'oeil : il est sans doute malade.

Le chat dort dans n'importe quelle position : sur le coté, le corps et les pattes en l'air. Parfois meme sur le ventre les pattes recroquevillées. L'hiver, il se roule en boule, le nez entre les pattes, près du radiateur. Le chat est un grand sensuel : il recherche les contacts avec des coussins, du linge, du tissu ou il se lavera avant de s'endormir. Le chat comme tous les mammifères, reve. Mais il "reve" chat a partir de ses experience auditives, olfactives et tactiles. Il reve deux fois plus que l'homme : plus de trois heures par jour. Mais de la a interpreter ses reves ! Tout ce que l'on peut assurer, c'est que les chats paraissent etre l'objet de reves agréables, au cours desquels ils ronronnent. Mais aussi de cauchemars pendant lesquels ils crispent leurs griffes, tandis que leur peau est parcourue de vifs frissons.

LES OISEAUX : qui l'aurait cru ? Les oiseaux dorment les 2/3 de leur vie ! Mais chez la plupart d'entre eux, dormir ne signifie pas relacher ses muscles. Exemple célèbre : les flamants qui dorment sur une patte, la tete repliée sous l'aile.

Les oiseaux sont fideles : ils aiment a retrouver chaque nuit le meme refuge. Selon les especes, l'abri sera different.

Que les oiseaux dorment séparement ou blottis a quelques uns, il faut qu'ils puissent résister au froid de la nuit. Ils prennent donc bien soin d'ébouriffer leurs plumes.

Les plus importants dortoirs sont ceux des étourneaux : on a estimé que l'agglomération londonnienne en hebergeait chaque nuit plus de trois millions !

LES POISSONS, qu'ils évoluent dans un aquarium ou dans l'immensité d'un ocean, le poisson a lui aussi besoin de périodes de repos, au cours desquelles il refait le plein de réserves. Toutefois le poisson a le sommeil léger et court... Le poisson vit en bande et le sommeil est une activité de groupe. Certains poissons deviennent meme des veilleurs de nuit et s'assurent que leurs congénères pourront dormir du sommeil du juste.

LE CHIEN, ce fidèle compagnon a lui aussi besoin de dormir et, ce qui est bien pratique, ses horaires se calquent sur ceux de ses maitres. Généralement, les chiens dorment pratiquement sans interruption de 21 h a 4 h. Mais pourquoi donc les chiens veulent ils dormir sur le lit de leur maitre? Les chiens nains parviennent parfois a remporter la bataille, mais si on cede au caprice d'un berger allemand, cela risque d'occasionner pas mal de disputes au sein d'un couple. Les chiens par bien des aspects, n'ont pas dépassé le stade du... chiot. Pour un chien,ses maitres sont des pseudo parents. Ainsi, il est tout a fait naturel pour le toutou d'aller se blottir pres du corps de son maitre. Allez donc chercher a expliquer a un chien que, le soir venu, le lit est un terrain interdit! Il faut essayez de trouver un compromis en l'installant le plus près possible de la chambre. Sans pour autant que sa présence ne deviennent trop envahissante ! Le chien, comme son "ennemi" le chat, reve lui aussi. Il peut meme etre en proie a des crises d'insomnie qui peuvent cacher un véritable état de... dépression.

LE CHEVAL, la plus noble conquete de l'homme dort peu : a peine 3 h par jour. Quand il n'était pas encore domestique,le cheval était une proie... Aujourd'hui,meme s'il n'a plus a craindre les attaques de prédateurs, il est continuellement sur le qui vive : c'est écrit dans ses genes! La position allongée exige une grande dépense d'énergie en raison de la pression du corps sur le sol. Debout, la circulation sanguine et la respiration s'effectuent plus facilement.

RUBRIQUE INTERVIEW RUBRIQUE INTERVIEW RUBRIQUE INTERVIEW

RUBRIQUE INTERVIEW RUBRIQUE INTERVIEW RUBRIQUE INTERVIEW

BY THE REDACTEUR EN CHEF : BIP BIP

Deux INTERVIEWS sont au rendez vous pour ce numéro TROIS. Ce sont deux FANZMAKERS. Le premier réalise un fanzine papier et le second un fanzine disc. Ce dernier en est a son numéro 2, le premier ayant été sur papier. Quant au premier il a pondu déja 3 numéro et le No4 est en préparation et il risque d'etre formidablement réussi !
Ces deux personnes sont GREG du fanzine BABA FANZ'
& NICKY ONE du 'zine BOXON...

BIP BIP

BABA FANZ :

1. TU TE PRESENTES, CA SUFFIRA... NOM, AGE, MARIE, ENFANTS, METIERS ...

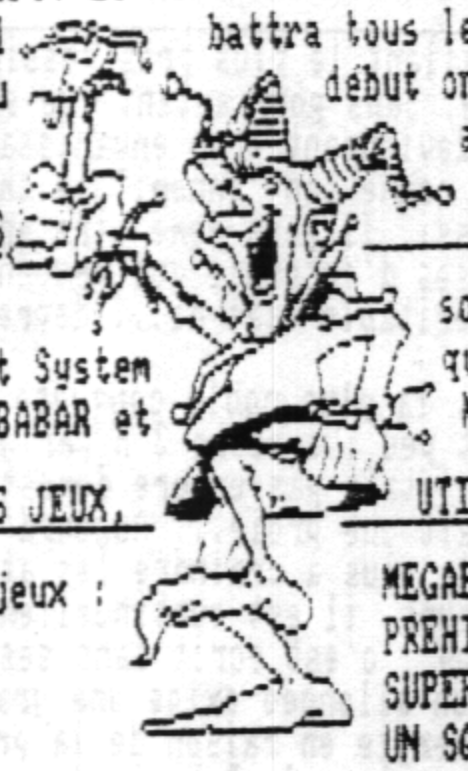
Bon, alors je m'appelle GREGORY GEORGEL, GREG is my surname. J'aurais par contre du mal a etre marié et avoir des gosses car je n'ai que 15 ans !

2. PARLES MOI DE BABA FANZ', DEPUIS QUAND EXISTE-T-IL ?

BABA FANZ' est apparu en Aout 94, le premier numéro était assez épais et l'écriture manquait vraiment. Le deuxième numéro... attend je termine dans la prochaine question. Sinon on fait BABA FANZ' pour les passionnés et parce que c'est vraiment génial de faire un fanzine, l'ambiance est superbe !

3. L'HISTOIRE DE BABA FANZ'...

Bon alors j'en étais resté au deuxième numéro, il était bien mieux que le No 1, et devenait de plus en plus interressant. Quant au 3 ème numéro, lui a été plus long et plus dur a réaliser mais c'est a partir de ce numéro que BABA FANZ' s'est amélioré [faut bien commencer]. Le No 4 lui est super mais n'est pas achevé, je t'assure qu'il battra tous les records [enfin j'espère !]. Autre ment, au début on a décidé de faire BABA FANZ' parce qu'on adorait les FANZINES en général.



4. QUELS SONT LES MEMBRES DE BABA FANZ' ?

Nous sommes 3 pour l'instant : GREES du Nul Part System qui s'occupe du BASIC et de l'ASSEM BLEUR, BABAR et MOI qui fesont le reste.

5. TOP 5 JEUX, UTILITAIRES, DEMOS ?

Top jeux :

MEGABLASTERS
PREHISTORICK 2
SUPER CAULDRON
UN SQUADRON
PRINCE OF PERSIA

la suite in the next PAGE !!!!!!!

Vous vous souvenez du TOP 5 ROAD RUNNER qui a débuté dans le deuxième numéro de ROAD RUNNER ? Et bien vous n'avez vraiment pas été nombreux a me répondre. Si c'est une chose qui ne vous plait pas, qui ne vous semble pas du tout interressant faites le moi savoir, j'arrete tout ou plutot pour qu'il n'y ait aucun malentendu j'arrete le TOP 5 comme l'EUROCHARTS d'ailleurs que l'on verra quelques pages plus loin auquel cela ne vous a pas du tout interressé alors que je met a votre disposition une feuille réponse que vous n'avez qu'a joindre dans votre prochain courrier !
Enfin... j'arrete de parler inutilement sur ce sujet et passons plutot au TOP 5 que voici que voila...

TOP 5 JEUX :

1. PREHISTORICK 2	IDEM RR2
2. MEGABLASTERS	+ 1 place
3. SUPER CAULDRON	- 1 place
4. UN SQUADRON	NEW
5. IRON LORD	NEW

out : SIM CITY & ADDAMS FAMILY

TOP 5 UTILS :

1. OXFORD PAO	IDEM RR2
2. DISCOLOGIE 7.0	NEW
3. PAGE MAKER	NEW
4. SOUNDTRACKER	NEW
5. OCP ART STUDIO	- 3 places

out : DISCOLOGIE S.1, DAMS & CRIME 1.8

TOP 5 DEMOS :

1. ULTIMATE MEGADEMO	IDEM RR2
2. VOYAGE 93	+ 1 place
3. THE DEMO	- 1 place
4. DREAM DEMO 4	NEW
5. MADNESS DEMO	NEW

out : PARADISE DEMO & 3D DEMO

BIP BIP

SUITE...

5.... Top utils : DISCO 7.0 TURBO
DISCO 6.0+
PAGEMAKER avec OXFORD PAO
SOUNDTRACKER
DIGITRACKER
Top démos : ULTIMATE MEGADEMO
VOYAGE 93
THE DEMO
DREAM DEMO 4
MADNESS DEMO

6. QUE PENSES TU DES FANZINES EN GENERAL ?

C'est quelque chose de super, sans ca le CPC serait deja mort. Personnellement je trouve que dans chaque fanzine, il y a de très bonnes choses. Je suis toujours impatient de la sortie d'un FANZINE qui soit sur papier ou sur D7. Vive les fanzines !!!

7. TES PROJETS ?

Continuer BABA FANZ' et savoir programmer grace aux mee ting...

8. TON AVIS SUR L'AVENIR DU CPC...

Il peut vivre encore 2 ou 3 ans si ceux qui savent pro grammer donnent leurs connaissances aux autres qui essaye rons de faire des démos, ainsi, de cette façon le CPC peut encore vivre longtemps. Mais bien entendu les FANZINES font survivre le CPC eux aussi.

9. QUEL MATERIEL UTILISES TU ?

En fait pour l'instant BF a été créé sur PC avec une im primante laser mais maintenant que je possède une DMP 2160 une partie du fanzine sera faite sur CPC avec OXFORD PAO et PAGEMAKER.

10. QUE LIS TU COMME MAGAZINE ?

Je lisais biensur ACPC mais je suis aussi fan se SEGA alors je lis l'excellent MEGAFORCE que je conseille d'ail leurs...

11. LE MEILLEUR CODEUR, GRAPHISTE, MUSICIEN ?

Je ne suis pas la meilleure personne pour le dire mais je pense quand meme que le meilleur codeur est FACE HUGGER, le meilleur graphiste est MADE et meilleur musicien KANGA ROO. Mais biensur il y en a d'autres excellents !

12. COMPTES TU RESTER LONGTEMPS SUR LA SCENE DU CPC ?

Biensur ! je ne partirais qu'apres les autres, je veux faire profiter du CPC a tout le monde en faisant BABA FANZ' Je serais certainement un des derniers a rester sur cette bécane.

13. FANZINES DISCS ET PAPIERS PREFERES ?

J'adore tous les fanzines en général mais j'ai quand me me un TOP FANZ' qui est le suivant : DISC, mad mag 2, demo niak 4, disc full 10, dracula fanz 4 et pot de call 5. PAPIER, quasar cpc 7, eurostrad 5, baba fanz 4 [je le sais d'avance !], road run ner 2 et bonsoir la planete 10.

14. TES HOBBIES DANS LA VIE ?

J'ai quelques passe temps comme le ping pong que j'ado re mais je joue dans un club de basketball et biensur ma grande passion est le CPC [surtout regarder les FANZINES et DEMOS].

15. JE TE LAISSE LE MOT DE FIN ET LONGUE VIE A TON FANZ !!!

Je pense que tu en as déja parler mais je vais quand me le redire : il va y avoir le BABA FANZ MEETING 1 le 12 à 13 Aout 95. Venez y nombreux et n'ayez pas peur de dépenser un peu d'argent pour le train, je vous le promet vous allez vous éclater. Sinon faites votre boulot de FANZMAKERS et DE MOMAKERS le plus longtemps possible, tenez 2 voire 3 ans. Voila sur ceux je vais vous dire lecteurs du superbe ROAD RUNNER bonne lecture et VIVE LE CPC !!!!!!!

lui écrire a
BABA FANZ'
GEORGEL Grégory
6, la Sauteure
88640 GRANGES SUR VOLOGNE

BOXON

1. DE SUITE LES PRESENTATIONS [NOM, AGE, METIER, ETUDES...]

Bon bah si il faut se présenter alors... Je m'appelle Ni colas Ader alias Nicky one, j'ai 18 ans, je suis étudiant en méca industrielle et pis hé bah c'est tout quoi !

2. QUAND AS TU EU TON CPC ?

J'ai eu mon CPC en... alors voyons que je sorte ma calcu lette, c'était en 1990 ou 91 je ne sais plus très bien.

3. AS TU DE BONNES RAISONS D4AVOIR CREE BOXON ? QUELLES ONT ETE TES MOTIVATIONS ?

J'ai pas vraiment de bonnes raisons d'avoir créé BOXON sauf peut etre d'en avoir assez de jouer a Jet Set Willy...

4. BOXON 3 SERA-T-IL SUR DISC OU PAPIER ? ET LES PROCHAINS ?

BOXON 3 sera sur papier et les autres pfffrrrt on verra selon le sens du vent...

NE BOUGEZ PAS A TOUT DE SUITE
MERCI BEAUCOUP !!!!!!

SUITE...

5. L'HISTOIRE DE BOXON ?

L'histoire de BOXON ? He bah c'est assez simple en fait, un jour ou un de mes meilleurs contacts m'a appelé, on est parti sur un méchant délire et on a décidé de faire un fanz totalement bidon au début et pis on s'est pris au jeu et maintenant on aime ça.!

6. QUELS SONT LES MEMBRES DE BOXON ?

Les membres de BOXON... alors la, méga précision! on est et on restera 2 membres : Sphynx et moi. Mais si quelqu'un veut faire un rub, il est le bien venu...

7. TON TOP 5 JEUX, UTILS, DEMOS, FANZINES DISCS ET PAPIERS.

Top jeux : Préhistorick 2, Smash TV, Puzznix, Bumpy, P47
Top utils : Maxam, OCP, Soundtracker, Digitracker, Multi Mark.
Top démos : S & KOH, Plasma démo, All in 3D, Woman & Dragons, Digital Orgasm.
Top zine pap : Quasar CPC [hello les potes], Bonsoir la Planète, CPC Quest, Baba Fanz' et biensur ROAD RUNNER.
Top zine disc : Mad mag 2, Démoniak 4, CPC for ever 2, Quasar CPC 3, Fanz'y.

8. QUE PENSES TU DES FANZS EN GENERAL ?

Ce que j'en pense des fanzs ? J'adore ça quels qu'ils soient. Tous les fanzs ont leur charme et je pense qu'ils sont une des meilleures preuves d'amour envers nos CPC avec les DEMOS bien entendu !

9. TES PROJETS ?

Mes projets c'est de continuer BOXON et, si j'arrive a butter mes bugs, coder une petite démo techniquement simple mais normalement assez marrante...

10. TON AVIS SUR L'AVENIR DU CPC ?

Il est très positif [eh ouais !] car quand on voit ce qu'on peut faire meme avec un CPC+ y'a de quoi faire pleurer les utilisateurs d'amiga...

11. QUELS MATERIELS UTILISES TU ?

Alors mon matos : un CPC+, un hacker V7.0, un lecteur 3,5" externe, une digiblaster et une chaine hifi 2 x 50watt [méga son hein ?] et bientot je l'espère un romboard...

12. QUELLS SONT TES PASSIONS MIS A PART LE CPC ?

Mes autres passions a part le CPC sont les Harleys Davidsons que je trouve trop belles et pis quelques petits autres trucs sans importance.

13. QUE LIS TU COMME MAGAZINE ?

Comme mag : Hot Bike, In the wind, OKAZ et pis d'autres

14. TES EMISSIONS PREFEREES IN THE TV ? QUEL EST LE DERNIER FILM QUE TU AS VU AU CINEMA ? TES COMMENTAIRES SUR CE FILM.

Mes émissions préférées a la TV ? alors la, je sais pas vraiment peut etre Culture Pub et Turbo...
Le dernier film vu au ciné c'était True lies je crois et j'ai trouvé ça cool et bien marrant.

15. COMPTES TU RESTER LONGTEMPS SUR LA SCENE DU CPC ?

Oui je pense rester encore un bon moment sur la scène en tout cas tant que j'aurais des lecteurs qui liront BOXON et peut etre meme après...

16. IL Y A DES MEETINGS EN PREVISION AUQUELS PARTICIPERAS TU ?

He les meeting mon autre passion ! J'espère pouvoir participer a tous dans la mesure du possible... Au fait le meet que j'organise ne s'appelle en aucun cas le Fanz'y meeting. Ce sera ZE MEETING 95 en association avec les futurs et ça sera le 14, 15 et 16 juillet. Venez nombreux [pub gratos].

17. ES TU POSSESSEUR D'UNE AUTRE BECANE ?

Non non je n'ai pas d'autre machine que mon brave CPC.

18. TON COUP DE COEUR, TON COUP DE GUEULE ?

Mon coup de coeur s'adresse au futurs qui est surement l'équipe le plus sympa et rassemblant surement les meilleurs codeurs du pays [offset, zik, zack, tony...]. J'adore ces mecs, ils sont so cools. Mais Z'en faites pas y'en a plein d'autres que j'adore oui !
Mon coup de gueule s'adresse aux types qui disent sans arret que le CPC est mort. Je déteste ça car c'est que des conneries MA !

19. CPC FOR EVER, TU Y CROIS ?

Biensur que j'y crois a CPC FOR EVER ! On vient de passer 10 ans alors c'est repaarti pour 20 ans !!!

20. JE TE LAISSE LE MOT DE LA FIN ET LONGUE VIE A TON FANZ !

Le mot de la fin... hou je suis pas très doué pour ça... Alors je vais dire Vive le CPC, Vive ton fanz mon pote, Vive tous mes potes, lisez Quasar CPC, Baba fanz, CPC Quest, BLP et BOXON biensur & tous ceux que j'ai oublié de citer !

lui écrire a :

BOXON
Nicky one/Ader Nicolas
Place du donjon
32320 BASSOUES

BIP BIP

MERCI BEAUCOUP AUREVOIR
MERCI BEAUCOUP AUREVOOOOOIIR!!

HARD RUNNER

Je suis dans le regret de vous dire qu'il n'y aura pas de top album comme je l'avais annonce dans le dernier numero car je n'ai pratiquement pas recu de lettres.
On ne peut pas dire que mon appel vous aie vraiment touche.Pour ce numero, j'aimerai que vous m'ecriviez pour me donner des idees ou pour me dire quoi que ce soit et me montrer que je n'ecrit pas dans le vide.

Pour continuer cette rub je vous prepare une petite selection de bons albums...

-METALLICA: (Ride the lightning)
(And justice for all)
-AEROSMITH: (Get a grip)
-KISS: (Revenge)
(Alive III)
-IRON MAIDEN: (Fear of the dark)
(Seventh son of a seventh son)
-MIDNIGHT OIL: (Diesel and dust)
-SIMPLY RED: (A new flame)
(Picture book)

Cette selection est destinee a vous donner un avis sur les bon trucs a acheter.

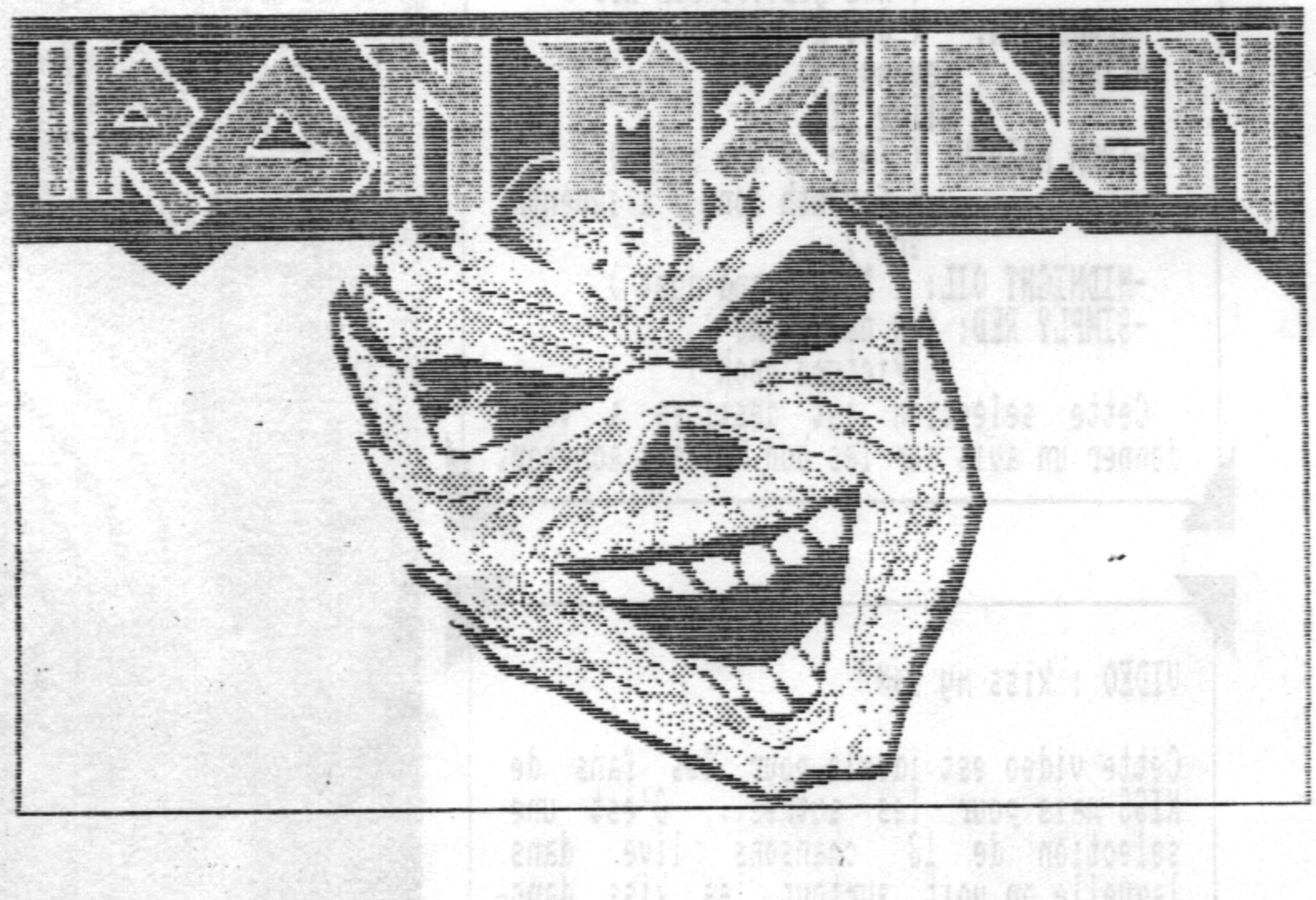
VIDEO : kiss my a**

Cette video est ideale pour les fans de KISS mais pour les autres... C'est une selection de 13 chansons live dans laquelle on voit surtout les kiss dans-leur periode masquee. Certaines chansons ont des images tres moyennes et meme une qui a un son lamentable ! Cette cassette est decevante par sa qualite mais pas par son interet.En definitive,j'en revien a dire quelle est surtout reservee aux fans.

HARD RUNNER

DISCOGRAPHIE DE KISS:
-(74) kiss
-(74) hotter than hell
-(75) dressed to kill
-(75) kiss alive!
-(76) destroyer
-(76) rock'n roll over
-(77) love gun
-(77) alive II
-(78) double platinium
-(79) dynasty
-(80) unmasked
-(82) creatures of the night
-(83) lick it up
-(?) crazy nights
-(84) hot in the shade
-(92) revenge
-(93) alive III

DISCOGRAPIE DE MAIDEN:
- iron maiden
- somewhere in time
- the number of the beast
- piece of mind
- seventh son of a seventh son
- live at donington
- killers
- live after death
- no prayer for the dying
- powerslave
- fear of the dark
- a real live one
- a real dead one



Voila, cette rubrique est close. J'espere que vous l'avez aimee. J'ai cru bon de vous donner la selection de quelques uns de mes albums preferes pour vous guider dans d' eventuels achats et j'ai termine avec les discographies de deux grands groupes de hard. Vous pouvez remarquer que ces deux groupes ont une discographie bien fournie, surtout kiss et...tiens! Je remarque que j'ai oublie un titre (smashes, trashes & hits) qui est une compile mais qui est a eviter... Au fait, pour les lecteurs sympas qui veulent m'ecrire, je repete mon adresse:

MARTIN ARNAUD A++ SLYDER
LA QUESNELIERE
50160 BIEVILLE

NEW

FORREST GUMP

BY VET

IF YOU HAVEN'T GOT THIS BOOK, !!!BUY IT!!!

Tire du film dont l'acteur principal est:
Tom Hanks
et le realisateur:Robert Zemeckis

Auteur:Winston Groom
Edition:J'ai lu
Collection:Flammarion

Nombre de pages:319
Caractere:moyen
Lecture:simple et les mots de vocabulaire nouveaux.

Resume:C'est un gars pas malin qui va jouer au Base Ball dans une equipe reputee.
Un jour,un type lui a demande d'aller a l'armee.
Sa mere ne voulait pas qu'il y aille,mais il l'ont emmene de force.
Puis viendra la guerre du Viet-Nam ou Forrest va partir.La il sauvera un ami grace a sa course.
Et apres lisez,c'est toute une histoire!

Actuellement en vente chez vos libraires.
A la categorie 4

Appreciations:
C'est un tres bon bouquin de Winston Groom tres peu connu et c'est domage!

NOTE:15 /20

ROAD RUNNER PRESENTE : HISTOIRE D'EN RIRE .

By UET

NEW

Monsieur Dubois demande a sa femme:
Quelle est la difference entre un accident
et une catastrophe?
-Heu,je ne sais pas!
Si ta mere tombe a l'eau,c'est un accident,
mais si on l'a repeche,c'est une catastrophe!

"Ouille,je me suis fait mal"
dit Toto a Zezette!
Ah Bon?
Oui,je suis tombe a plat ventre
sur le dos.

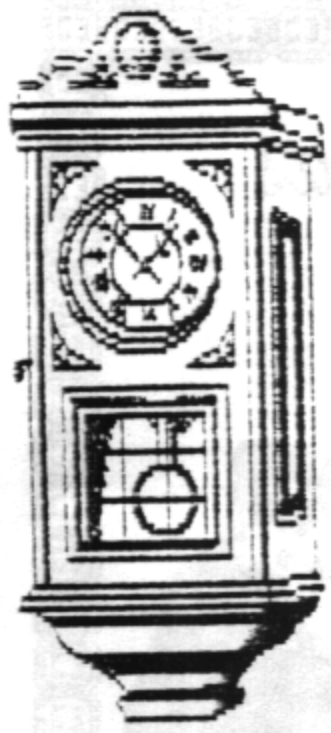
Que fait une coccinelle dans une
pharmacie?
Elle achete une lotion contre les
points noirs!

Le docteur dit a son patient:
"Pourquoi n'avez vous pas pris votre
medicament"
"Mais docteur,j'ai suivi ce qui est
ecrit sur le flacon:tenir soigneusement
ferme!"

BIN...GUE!

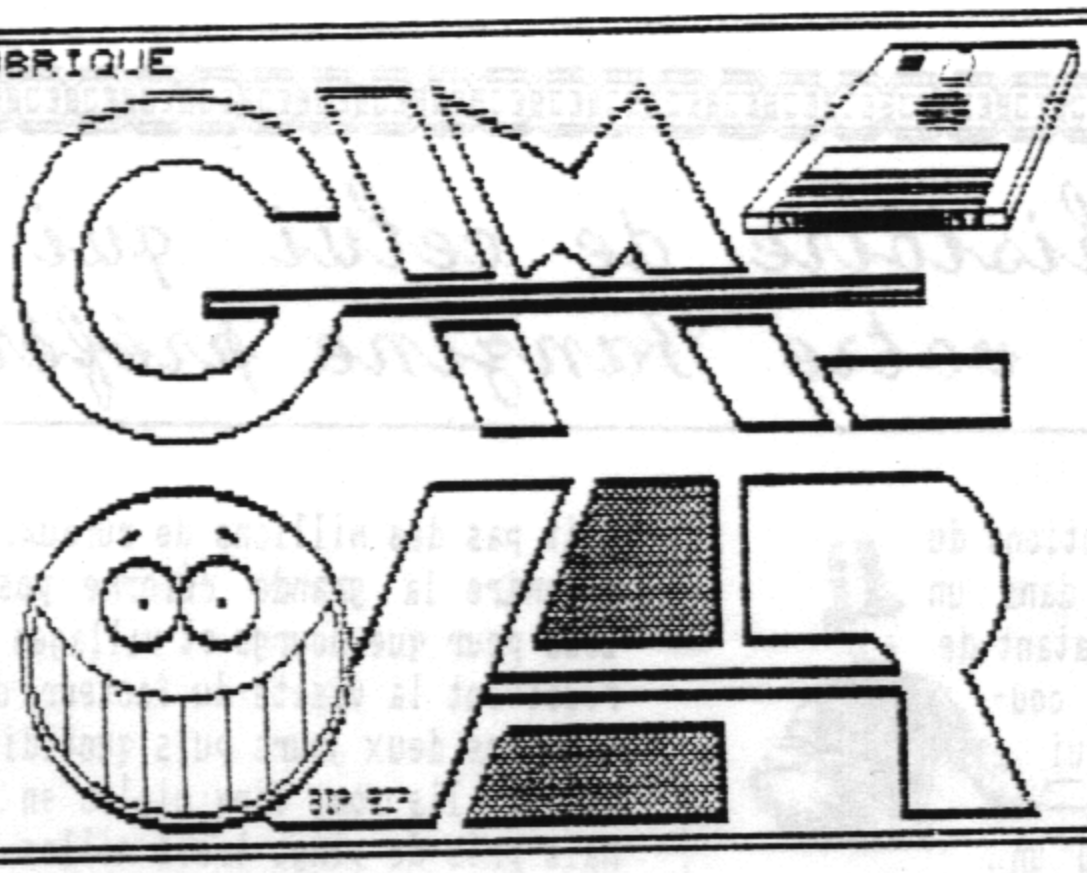
La maitresse dit a Toto:
"Tes devoirs sont nuls,je vais
le dire a ton pere!"
"Il va etre rudement vexe,repond Toto,
c'est lui qui les a faits!"

Une dame dit a son amie:
-"Mon fils marche depuis 6 mois!"
-"Eh bien il doit etre loing maintenant"



Il est temps pour vous les amis de prendre votre multiface ou de charger discology pour devenir invincible, ou passer simplement les niveaux en appuyant sur une touche de votre clavier. DEVENEZ INVINCIBLE GRACE A ROAD RUNNER !

RUBRIQUE



PUB :

PHASER 4 était sur un disk mais **PHASER 5** est sur deux disquettes !!!
ECRIVEZ A PHASER
BROUDIN Sébastien
1, rue Emile Combes
60600 FITZ-JAMES

Envoyer lui donc 2 disk pleins de VOS nouveautés... avec un timbre a 5,70 F pour le retour

FINAL FIGHT, crédit inf.

RECHERCHER : 35 2A E8 00
REMPLACER : 35 PAR 00

ou POKE &1DD5,0

GEMINI WINGS, vies inf.

RECHERCHER : 21 04 3F 35 AF
REMPLACER : 35 PAR 00

ou POKE &443B,0

UN SQUADRON, munitions inf.

RECHERCHER : 3D 35 00 FF 7F
REMPLACER : 35 PAR 00

ou POKE &1F76,0

CHEAT MODE :

CYBERNOID 2 :

Tapez BACE dans le redefine keys.

BATMAN 3 :

Pressez ED209 dans le niveau.

AXYS, invulnerabilité :

Pressez SHIFT + CONTROL + CLR pendant le menu.

NO EXIT, energie inf.

RECHERCHER : 06 DD 7E 91
REMPLACER : 91 PAR 00

ou POKE &0337,0

TURRICAN 2, tout inf.

RECHERCHER : 3D DD 77 00 FE FF
REMPLACER : 3D PAR 00

5 x face 1 et 6 x face 2

GOLDEN AXE, crédit inf.

RECHERCHER : 21 94 76 35 AF
REMPLACER : 35 PAR 00

ou POKE &77E3,0

SWIV, hélicoptère inf.

RECHERCHER : 21 5B 10 35
REMPLACER : 35 PAR 00

ou POKE &40F1,0

BUGGY BOY, temps inf.

RECHERCHER : C9 7E 93 27 77 28
REMPLACER : 7E PAR C9

ou POKE &5E7F,&C9

GRYZOR, vies inf.

RECHERCHER : D7 02 3D 32
REMPLACER : 3D PAR B7

KNIGHT FORCE, énergie inf.

RECHERCHER : F8 5E D6 04
REMPLACER : 04 PAR 00

ou POKE &48AC,0
&4F12,0

DICK TRACY, vies inf.

RECHERCHER : 28,0D,3D
REMPLACER : 3D PAR 00

ELECTRO JACK A REALISE UN DISC BOURRE DE DOCumentations... JE VAIS VOUS EN PARLER DANS LA RUBRIQUE INTOX, UNE RUBRIQUE QUI PARLERA DESORMAIS DES INFOS, DES NEWS SUR LA SCENE DU CPC...A +++ BIP BIP...

La petite histoire de celui qui vous apporte votre Fanzine préféré.

On relève une des premières mentions du facteur-distributeur de lettres, dans un document de la cour des Aides datant de 1638. Mais le terme désignait plus couramment à cette époque celui qui fabrique quelque chose ou qui agit pour le compte de quelqu'un.. Furtière, dans son dictionnaire (1690), le definit comme un " commissionnaire de marchand, celui qui achète pour d'autre marchands des marchandises ou qui les vend en leur nom". Mais le métier de facteur s'organise véritablement avec la création de la petite poste de Paris en 1760. Auparavant, il n'était guère possible de correspondre d'un quartier à l'autre de la ville sauf à envoyer en course un domestique ou un petit Savoyard. A cette carence du système postal, Renouard de Velayer avait bien essayé, en 1653, de remédier. Il suffisait d'attacher à la lettre un billet de port payé et de jeter le tout dans une boîte aux lettres prévue à cette effet. Mais l'expérience tourna court : " aucume lettre ne fut rendu à son adresse, rapporte Furetière dans son Roman bourgeois, et à l'ouverture des boites, on trouva pour toutes choses des souris que des malicieux y avaient mis". Abandonné, le projet de petite poste est repris en 1758 à l'initiative du philanthrope Piarron de Chamousset qui obtient de Louis XV des lettres patentes l'autorisant à installer " une poste particulière dans l'intérieur de notre bonne ville de Paris". Les villes de provinces se dotèrent à leur tour d'une petite poste. Ce fut le cas de Bordeaux (1766), Nantes (1777), Rouen (1778), Nancy (1778), Lyon (1779), Strasbourg (1780), Marseille (1781), Lille (1784).

A Paris, sous Louis XV, deux cents facteurs font trois distributions par jour. ils utilisaient une crécelle ou un claquoir pour avertir le public de leur passage. Rapidement le service s'étoffe.

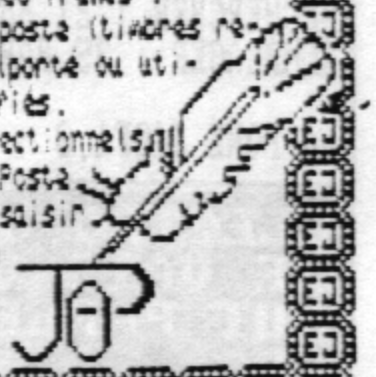
Privilège des citadins, la distribution du courrier à domicile ne concernait pas des millions de ruraux. Il faut attendre la grande réforme postale de 1829 pour que bourgs et villages de France reçoivent la visite du facteur, d'abord tous les deux jours puis quotidiennement, Ils sont cinq milles en 1830 mais près de vingt trois milles en 1918. Pas un jour de repos pour ces facteurs rémunérés au kilomètre et qui parcourent en moyenne vingt sept kilomètres par jour en 1877. C'est seulement en 1893 que les facteurs sont autorisés à prendre un jour de congé par mois.

Au XIX^{e} siècle commence à se dessiner l'image d'un facteur populaire. Trait d'union entre la ville et la campagne, il est " l'espérance en uniforme", " la voix mystérieuse qui parle tout bas à toutes les oreilles, qui se fait entendre de tous les coeurs " écrit Jules Janin. Il est aussi le commissionnaire fidèle que l'on charge de rapporter de la ville voisine des comestibles, des médicaments, des provisions de toute sorte.

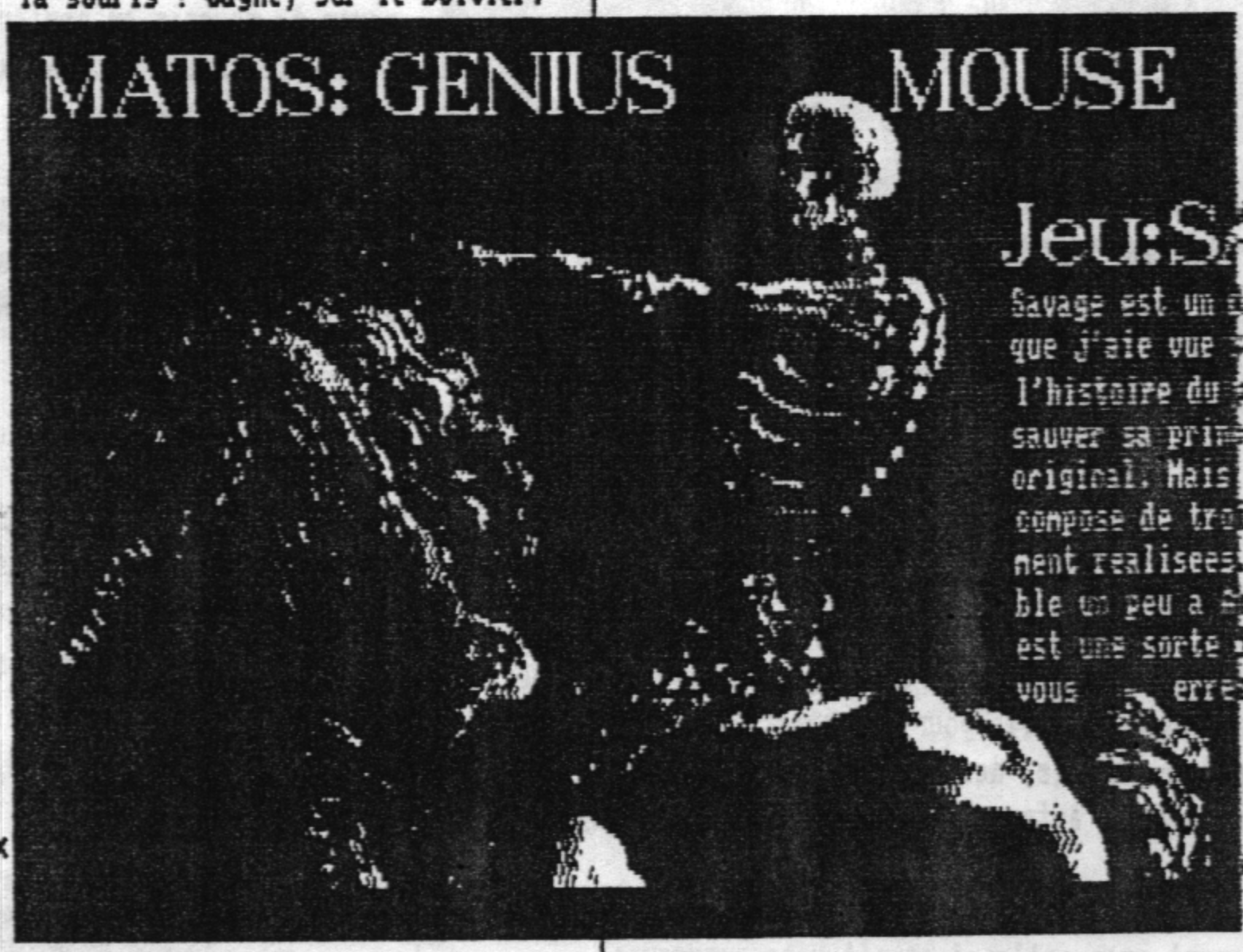
Qu'il vente ou qu'il neige, été comme hiver, le facteur marche par tous les temps. L'utilisation de la bicyclette à la fin du XIX^{e} siècle, puis de l'automobile dans les années cinquante, va soulager considérablement la tournée des facteurs que l'on appelle préposés depuis 1957. Ils sont aujourd'hui près de quatre vingt milles à distribuer chaque jour soixante six millions de lettres et de paquets

---

J'ai fais des recherches sur les risques qu'il y a de faire des contrefaçons de timbres poste français. Délits réprimés par le quatrième paragraphe de l'article 142 du code pénal. Seront punis d'un emprisonnement d'un à cinq ans et d'une amende de 500 à 60 000 francs : Ceux qui auront contrefait ou falsifié les timbres poste (timbres recouverts de scotch ou de colle), qui auront vendu, colporté ou utilisé sciemment lesdits timbres contrefaits ou falsifiés.
Les délits sont de la compétence des tribunaux correctionnels.
En matière de délits postaux, l'Administration des Postes se borne à constater la matérialité des faits et à saisir le Parquet: Elle ne dispose, en conséquence d'aucun droit de transaction.



MATOS: GENIUS MOUSE



Mon imprimante DMP ayant ete detruite par une surtension (ca fait mal!), j'en rachetais une d'occase. Bonne surprise: le vendeur m'offrait en plus une souris pour CPC: la Genius Mouse (bus version). C'est de cette derniere que je vais vous parler, au cas ou la meme aventure vous arriverait, ou au cas ou vous envisageriez d'offrir une souris a votre crocodile (quelle image !).
La Genius se presente comme une souris ordinaire, plus un gros boitier a brancher a l'arriere du Cpc. Une fois les branchements faits, ca fait des fils partout, puisque le gros boitier doit etre connecte a la fois a l'arriere du Cpc (pour, a mon avis, une stupide question alimentaire) et a la prise Joystick. Ce n'est pas tout ! Devinez ou vous devez brancher la souris ! Gagne, sur le boitier. Autant vous dire que si vous avez en plus une imprimante, une extension memoire et un digitaliseur, ca fait un sacre bordel derriere le clavier, et votre ecran se retrouve a un kilometre...
Enfin bon. Voyons la souris elle meme.
Elle fonctionne bien. La trackball semble de bonne qualite et elle re agit bien. Ses deux boutons... par contre.... euh... c'est pas une reussite. Pour le bouton de gauche, aucun probleme. Il correspond au bouton FIRE du joystick, ce qui permet, entre autre, de gouter aux joies d'ARKANOID a la souris, ce que je vous conseille vivement. Pour le bouton de droite, par contre... attention les yeux. Il n'est malheureusement pas reconnu par les logiciels utilisant la souris, comme Oxford PAO, par exemple. Quand a utiliser cette souris pour AMX Pagemaker, c'est carrement pas la peine, vu que le programme ne reconnait qu'un bouton et qu'il en necessite... 3 ! A moins d'avoir une main sur la souris et l'autre sur le clavier (ce qui n'est pas des plus pratiques), impossible de faire quoi que ce soit. Pour Oop, par contre, pas de probleme, vu que le programme marche bien au Joystick, il accepte la souris. Bref, ce second bouton que le Cpc ne "voit" pas est un vrai probleme. Ce doit d'ailleur etre un probleme hardware puisque malgre des tentatives sous Basic, que dalle.
Personnellement, je ne me plaindrais pas trop de cette souris vu les circonstances dans lesquelles je l'ai acquise. Mais si vous souhaitez en acquerir une pour faire autre chose que jouer a Arkanoid, je me vois oblige de vous la deconseiller. Dommage car sa jolie couleur grise lui donne un look tres pro.

ROM.

Jeu: SAVAGE

Savage est un des plus beaux jeux que j'aie vue sur Cpc. Bon, d'accord l'histoire du prince qui doit aller sauver sa princesse, c'est pas tres original. Mais le jeu l'est. Il se compose de trois parties, superbement realisees. La premiere ressemble un peu a Sabiriad. La troisieme est une sorte de jeu de tableau, ou vous errez dans un chateau. Si j'expedie ces deux parties (tres bien realisees, on dirait de Raphael Cecco), c'est pour vous parler de ma preferee, La seconde. Elle ressemble un peu a Birdie, sauf que Birdie, c'etait chiant. Vous etes un oiseau qui volez a toute vitesse en essayant d'eviter les totems qui foncent sur vous a toute allure, les tetes volantes qui vous tirent dessus... bref, on ne s'ennuie pas. C'est de la fausse 3d comme dans 99% des jeux de voiture sur Cpc (si on excepte Hard Drivin) et c'est vraiment tres beau. Pour reprendre les criteres de notation du redac'chef (fayot !!!) je dirais:

GRAPHISME: 16
ANIMATION: 14
SON: J'm'en rappelle plus !
JOUABILITE: 16
INTERET: 20
bon, ok, pour l'interet, j'exagere peut-etre un peu.

PUB: lisez BOXON FANZ LE FANZINE DE NICKY ONE
NICOLAS ADER - 1 PL. DU RONJON - 32320 BASSOUES
LE PREMIER NUMERO ETAIT SUR PAPIER - LES AUTRES ARRIVENT SUR DISK ...

DEMOPACK

DEMOPACK est un utilitaire freeware realise par Ugly Monster et CNP. Il est destine a tous les debutants qui souhaitent realiser des demos avec des connaissances assez limitees en programmation. Bien que presente comme un demo-maker, ce programme n'en n'est absolument pas un: il vous offre 6 musiques (WEC,TETRIS...) avec leur chargeur BASIC, ainsi qu'une dixaine de RSX (scroll de la premiere ligne d'ecran, Intros, rasters) dont la plupart sont malheureusement buggees (a moins que ce ne soit mon CRTC...)
Bref, on est un peu decu, surtout que l'utilitaire prend une face entiere de disquette, remplie pour la plupart de screens, a mon avis inutiles (par exemple, des fausses fontes de caracteres, impossible a recuperer autrement qu'avec les options copier/coller d'OCP).
Cependant, quelques RSX sont interressantes... mais une demo realisee seulement avec celle-ci serait vite ennuyeuse.

ROM

GNASHER DEMOMAKER

Realise par la redaction du defunt fanzine papier GNASHER, Demomaker vous propose de realiser... des demos ? Perdu ! Des scrolls (oh, quelle surprise!). Il vous offre differentes tailles de caracteres. Le scrolling, assez saccade il faut le dire, se fait sur la premiere ligne de l'ecran. Seule 4 musiques sont proposees mais le texte du scroll peut avoir une longueur illimitee.

Le principal interet de cet utilitaire est que son utilisation ne necessite aucune connaissance, pas meme en basic. Vous tapez votre texte, choisissez votre musique, entrez le nom de l'ecran (format 17ko) a recharger et le logiciel se charge de tout.

Plus interressant, a mon avis, que le precedent, GNASHER DEMOMAKER ne realise toujours pas de demos completes... J'attends toujours le logiciel miracle...

ROM

MODEX

Avez vous deja essaye de passer un ecran d'un mode vers un autre ? Meme avec OCP, le resultat est souvent hideux, surtout pour les passages du mode 0 au mode 2... Et bien heureusement, voici Modex, un utilitaire dont le listing a ete publie dans CPC INFOS. Avec Modex, plus aucun problème: il fait tout. Tres simple d'utilisation, il passe un ecran de n'importe quel mode vers n'importe quel autre.

Seule critique: Aucune possibilite d'erreur (si vous entrez un faux nom d'ecran a charger, aucun moyen de revenir en arriere) et il est impossible d'obtenir le CAT d'un disk sous Modex. Avouez que ca peut etre embetant...

Mis a part cela, cet utilitaire sera hyper-utile aux fanz makers en quete d'illustrations (l'image de gauche etait a l'origine une digit en mode 1, passee en mode 2 grace a Modex).

ROM

Casino

Casino est un jeu Mastertronic qui ressemble a... un casino ! Tout y est: Roulette, black Jack, des, jackpot. A noter que seul le blackjack necessite une quelconque reflexion, le reste n'etant que 100% hasard... Tres bien dessine en mode 0, ce p'tit jeux sympa beneficie de plus d'une tres bonne musique, very cool too.

14/20

Rom

Cette page devait etre consacré a l'Eurochart de ROAD RUNNER, oui vous connaissez l'Eurochart ? Cet rub' réalisé au précédent numéro ? et bien vu le nombre de réponse que j'ai reçu, j'ai décidé de stopper MET cette partie. Apparemment cela ne vous a guère interessé et comme je n'aime pas perdre mon temps a réaliser des pages qui n'interesse personne ou plutot qui interesse mais pour allumer le feu et bien j'ai décidé de parler d'autres choses comme par exemple d'un fanz' et d'une démo que j'ai eu il n'y a pas très longtemps et que j'ai beaucoup aimé...

BIP BIP

COUP DE COEUR

MADNESS DEMO

AUTEUR DE LA DEMO : GOZEUR

COMPOSITION : SCROLL HARD EN MODE 1
3 GIGANTESTESQUE ET TRES BEAUX EQUALIZERS REPRESENTANT LA POCHETTES DE L'ALBUM 'MASTER OF PUPPETS' D'UN GROUPE DE HARD TRES CONNU, JE VOUS LAISSE DEVINER...C'EST...METALLICA BIEN SUR !

DE LA RUPTURE LIGNE A LIGNE AVEC DU PLASMA ET DES DAMIERS D'AILLEURS TRES REUSSI.

DE LA RUPTURE VERTICALE AVEC DES LOGOS EN MODE 1 DE CHAQUE COTE ET AU CENTRE DEVINEZ QUOI... UN SCROLL EN MODE 0.

DES RASTERS VERTICAUX.

OBSERVATION : CETTE PRODUCTION NE FONCTIONNE QU'AVEC UN CRTC DE TYPE 1, DESOLE POUR LES AUTRES...

NOTE GLOBALE : NOTE TRES SEVERE ENVERS MADNESS DEMO 19/20 POUR NE PAS METTRE 20/20 !

A POSSEDER DANS VOTRE LOGITHEQUE !!!

MAD MAG 2
FANZINE SUR DISC...

MAIS QUEL FANZINE ! UN FANZ DISC QUI JE CROIS A ATTEINT LE TOP. AVANT DE LE CONNAITRE JE ME DISAIS QUE L'EX DISC FULL ETAIT VRAIMENT UN DES MEILLEURS MAIS LA JE CROIS BIEN QUE RAZOR & SHOG ONT FAIT DU TRES BEAU BOULOT. COTE DIGIT RIEN A DIRE AINSI QUE POUR TOUT LE RESTE. ON EST EN EXTASE DEVANT CE NUMERO OU L'ON PEUT REVER SUR DE TRES BELLES ZICS... DES RUBRIQUES DELIRANTES, UN FANZINE QUI A MALHEUREUSEMENT ARRETE. SHOG ETANT PARTI LAISSANT RAZOR SEUL LA RESPONSABILITE D'UNE LOURDE TACHE, RAZOR A LAISSER TOMBER LA PRODUCTION DE MM MAIS N'A PAS POUR AUTANT QUITTE LE CPC CAR IL FAIT D'AILLEURS PARTI DE L'AFC.

NOTE GLOBALE DE 20/20 sans hésiter

MAD MAG : DISC
RAZOR : SEBASTIEN TCHORYK, 14 RUE DE LA MAIRIE, 25750 LEVERNOY.

CHEATS PARTS oublié dans la rub' GAME OVER

DISC FULL 7 : Il suffit de presser le touche '=' lors de certaines rub' pour avoir des indications sur la cheat part qui se trouve dans 'BIDOUILLES' en appuyant sur '='

DISC FULL 8 : EDITO : Made
INTERVIEW : XOR
PA : Noel-
REPORTAGE : GMB
BEUUH : Fuck
COURS : LDA,45
MENUA : Load
MENUB : Beast

DISC FULL 9 : TEAM : Barbant
PA : Trisomik
REPORTAGE : Amiga
GAMEOVER : Poke
BEST DEMO : Demo
INTERVIEW : Help
MENUA & B : your pseudo

DISC FULL 10 : TURN DISC : RBS
BEUUH : Packy
INTERVIEW : Sonya
PA : GSF [Gaz Sortant du Fondement]
MENU A : DF CREW

CRYSTAL SLIDE SHOW : pendant le logo REBELS de l'intro, tapez MADE. Le border devient rouge pour confirmer le cheat mode.

FACE HUGGER ULTIMATE MEGADEMO : pendant la LEMMINGS PART, pressez les touches CTRL et H

CASTLE DEMO : pendant le menu appuyez sur la touche F8 puis entrez un des des suivants : HAHA CROWN MAKES IT POSSIBLE , ICH BIN EIN LAMER , BAD EUROPEAN NEWS GANG , PDT IS NOT RESPONSIBLE FOR ALL voila c'est tout et c'est deja pas mal

OU VIVENT LES REDACTEURS EN CHEF DE VOS ZINES PREFERES...

AFC, fanz' papier : région, la PICARDIE département de l'OISE
BABA FANZ', fanz' papier : région la LORRAINE, département les VOSGES
BONSOIR LA PLANETE, fanz' papier : région la BASSE NORMANDIE, département du CALVADOS
BOXON, fanz' papier : région MIDI PYRENEES, département du GERS
CPC OUEST, fanz' papier : région du NORD, département PAS DE CALAIS
DEMONIAK, fanz' disc : région BRETAGNE, département d'ILLE ET VILLAINE
DRACULA FANZ, fanz' disc : région LANGUEDOC, département de l'AUDE
EUROSTRAD, fanz' papier : région BASSE NORMANDIE, département de la MANCHE
ELECTRO JACK de l'ex-PETIT ILLUSTRE, fanz' papier : région du CENTRE, département du LOIRET
FANZ'Y, fanz' disc : région PROVENCE COTE D'AZUR, département ALPES DE HAUTE PROVENCE
GAG'S MANIA, fanz' papier : région de l'AUVERGNE, département de l'ALLIER
INFO SYSTEME CPC, fanz' papier : région du LIMOUSIN, département de la CREUSE
M&C, fanz' papier, région PARISIENNE, département VAL DE MARNE
MAD MAG, fanz' disc : région FRANCHE COMTE, département DOUBS
NEW ARCADE, fanz' disc : région PARISIENNE, département des YVELINES
QUASAR CPC, fanz' papier : région MIDI PYRENEES, département de l'ARIEGE
ROAD RUNNER : région BASSE NORMANDIE, département MANCHE
THE FANSS, fanz' papier : région AUVERGNE, département de l'ALLIER

OCP ART STUDIO

LEXIQUE

Si vous n'avez pas la chance de posseder la version traduite par l'excellent craker CENTURIO ou celle des TB CRAKER'S (il parait qu'ils ont egalement traduit OCP, mais je n'ai jamais vu le resultat), le petit lexique qui suit vous sera surement utile afin d'exploiter a fond votre OCP. Je vous le livre donc sans autres commentaires:

ARROW BOXES	CADRES FLECHEES	BACKGROUND	FOND
BACK-UP STORE	COPIE DE SAUVEGARDE	BOLD	GRAS
BOUNDARY	LIMITE	BRUSHES	PINCEAUX
CROSS-HAIR	CROIX	DOT MATRIX PRINTER	IMPRIMANTE MATRICIELLE A POINTS.
FILL/FILLED	REMPLIR/REMPLI	FOREGROUND	PREMIER PLAN
FLOW RATE	TAUX DE DIFFUSION	GRID	GRILLE
GREY-SCALE	ECHELLE DE DEGRADES DE GRIS	LINEFEED	INTERLIGNE
HIGHLIGHT	METTRE EN VALEUR	SIDEWAYS	OBLIQUE
MERGE	FUSIONNER	SNAP	CASSER
SMEAR	TACHER	TESSELATED	EN MOSAIQUE
STIPPLES	POINTILLES		

Seuls les termes un peu rares ont etes traduits, si vous voulez savoir ce que signifient PEN ou INK, adressez vous a un dictionnaire !

ROM

SMALL LISTING

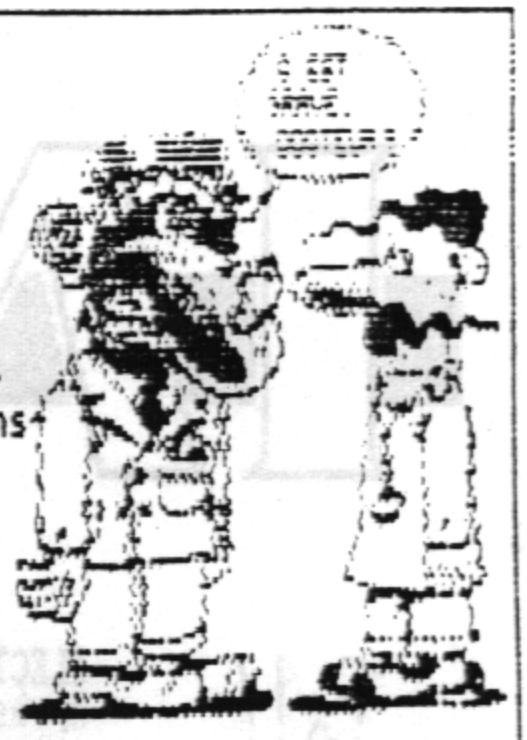
Quand j'ai vu la pub de CPC TOOLS, dans le dernier numero de Road Runner, je n'ai pu m'empecher de sourire en lisant: "UNDELETE: Le programme de restauration de donnee le plus simple a utiliser. Recuperation des fichiers perdus et reconstruction automatique des directory...". Voici un petit programme de quelques lignes qui realise exactement la meme chose (recuperation de donnees effacees) pour beaucoup moins cher. Merci qui ?

```
10 REM ROAD RUNNER & ROM PRESENTENT SEESAVE
20 ?"INSEREZ LA DISQUETTE"
30 CALL &BB06: POKE &A781,229: CAT
40 LINE INPUT"NOM DU FICHIER A RECUPERER:",N$
50 V$="0:"+N$: |REN,@V$,@N$:|USER,0:?:?:CAT
60 ? n$;" a ete recupere":?:?:goto 20
```

Et voila. Hyper simple a utiliser, ce programme recupera vos fichiers effaces. Pour qu'il fonctionne au mieux, il faut recuperer les fichiers des que vous vous apercevez de l'erreur et eviter se sauvegarder des programmes entre l'effacement et la recuperation...

ROM

DISQUE VIRTUEL



Le Cpc reste un des seuls ordinateurs sur lequel il n'est pas possible d'installer un disque dur, et c'est bien dommage... Cependant, tout n'est pas perdu puisque l'on peut, sur le Cpc 6128 ou autres avec une extension, installer un disque virtuel, ou Ramdisk.

Le disque virtuel fait partie des rares choses qui portent bien leur nom. Il s'agit d'un disque, qui est virtuel. Vous n'etes pas plus avances ? Je m'en doutais un peu...

OUAT IZ EUH RAMDISK ?

Zatt iz euh goude kouestion. Imaginez qu'a l'interieur meme du Cpc se trouve un second lecteur de disquette, qu'on ne peut pas voir. Dans ce lecteur, une disquette, d'une capacite maximale de 64 ko. Cette disquette, vous pouvez la copier, la formatter, y sauvegarder des trucs... Bref, elle agit comme n'importe quelle disquette. Vous l'avez compris, un Ramdisk permet d'utiliser 64 ko de RAM comme une disquette, avec un CAT etc...

IZ ITH YOUZEFOUL ?

Bien sur, c'est assez utile. Pour les programmeurs BASIC, par exemple, qui peuvent ainsi balancer leurs fichiers binaires (ecrans, musique) dans un coin de la memoire (le Ramdisk) sans avoir a gerer tout ce qui concerne les adresses de chargements, les peek les pokes etc.

Pour tous les autres, ca permet d'acceder plus vite a vos programmes preferes. En effet, un RAMDISK a un temps de chargement quasiment nul. On le selectionne facilement, il se nomme generalement !C ou !M. Par contre, son principal inconvenient est qu'il se trouve efface chaque fois que le Cpc est eteind.

OUAT IZ ZE PRAICE ?

Un Ramdisk est gere par un programme, sur disk. Pour les Cpc 464 ou 664, il vous faut une extension memoire (comptez environ cent balles d'occase). Le programme, quand a lui, peut couter assez cher (dans les 500 balles) sauf bien sur si vous le copiez. Notons tout de meme qu'un des meilleurs programmes creant des disk virtuels a ete realise par le groupe dieppois IBC en freeware: il s'appelle tout simplement RD (=RamDisk).

ZI ANDE

Bon, bin ca va etre tout. Je lance maintenant un grand concours: TROUVEZ LE RAPPORT ENTRE L'ARTICLE CI-DESSUS ET L'ILLUSTRATION. Le vainqueur gagnera un paquet de BN vide dedicace par... moi.

ROM

ROMSON III

ENFIN

ANTIBIO X

bio bio

ELECTRO JACK a réalisé un disc bourré de DOCumentationS.
Après de longs travaux il a donc décidé de le faire payer. Oh rassurez vous,rien d'exorbitant : 20F a envoyer, juste le prix d'un carnet de timbres, [ou par chèque].
Voyons plutot de quoi ca a l'air :

LES DOCS

Sur ces 374 Ko, 6600 lignes de texte t'attendent. Ca représente plus de 50000 mots, soit quelques 300 000 caractères a découvrir a l'écran ou avec l'imprimante... Certaines de ces DOCS sont de véritables cours, d'autres de simples explications sur des utilitaires et sur des jeux. Quelques unes sont connues [mais introuvable a l'instant voulu], d'autres vont te faire découvrir le logiciel qui te manque... E/J souhaite donc satisfaire un maximum d'utilisateurs de CPC, de meme que ATOUFANZ' 1 et ATOUFANZ' 2 avaient enchantés nombre créateurs de fanzines. Ce disc représente un travail considérable et donc il est compréhensible que ce soit en shareware, c'est a dire payant...

ENVOYEZ DONC 1 DISC + 28 F SOIT EN TIMBRES OU PAR CHEQUE.

ELECTRO JACK / LES DOCS
JACQUES DE LAMAR
3 AVENUE DES COSMONAUTES
45400 FLEURY LES AUBRAIS

Maintenant passons a quelques NEWS :

* ANTOINE DOIT SORTIR UNE MEGADEMO.
* TOM & JERRY DE MEME.
* IDEM POUR LE GROUPE BUGS SI CE N'EST PAS DEJA FAIT..."MIGHT AND MAGIC"
* AST SE FAIT ATTENDRE AVEC "ONLY FOR YOUR EYES 2"
* MAGE PREPARE UNE MEGADEMO.
* ACID MUSIC BOX 2 EST EN PREPARATION : UN RECUEIL DE ZICS INEDITES. LE CODE EST DE RAZOR [MAD MAG]

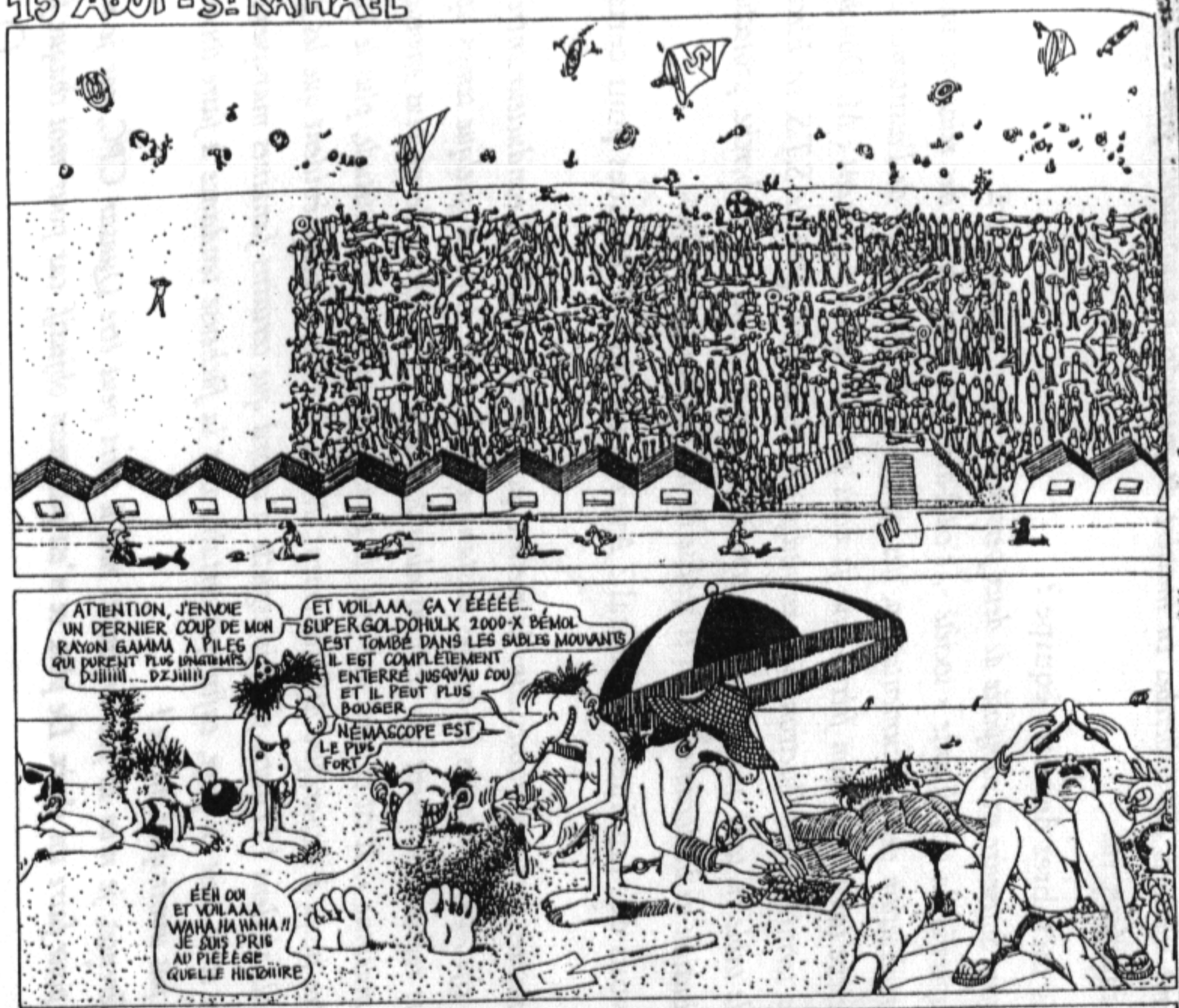
le 15 février 1995

Vous ne faites pas encore parti de l'AFC et bien demerdez vous pour en faire parti, vous recevrez regulierement le BULLETIN D'INFORMATION donc de l'AFC et egalement le fanzine de cette Association qui est realise notament par TOM POUCE, CRACKY, SEB et MOI... et par tous ceux qui aimeraient y participer.
Je ne vous en dis pas plus, ECRIVEZ sans plus tarder a AFC
BROUDIN Sebastien
4 bis Avenue Gambetta
APPT 30
60600 CLERMONT

VOUS AVEZ DES IDEES DE RUBRIQUES POUR ROAD RUNNER ? VOUS AIMERIEZ ECRIRE QUELQUES PAGES POUR ROAD RUNNER ? VOUS SOUHAITERIEZ DEVENIR CARREMENT MEMBRE DU FANZINE ?
VOUS AVEZ DES REMARQUES, SUGGESTIONS A PROPOS DE CE 'ZINE ?
ECRIVEZ A LA REDACTION !

BIP BIP

15 AOÛT - St RAPHAEL



Page 22

A suivre ...

L'INTERVIEW DE RUZICKA DANIEL, RELATIONS PUBLIQUES

1. Pourriez-vous donner votre nom, âge, situation... pour les lecteurs ?

Mon nom est M. Daniel Ruzicka, 20 ans, étudiant en deuxième année de S.T.S. Conception de Produits Industriels, envisage d'intégrer une école d'ingénieur en génie mécanique, trésorier principal de l'activité tennis de table au sein de l'association ZUP Jeunes de Nogent, pratique le tennis de table en tant que loisir et compétition.

2. Pour les lecteurs qui ne vous connaissent peut être pas, et s'ils vous connaissent et bien tant mieux, quelle est donc votre activité sur CPC ?

Notre activité est de développer des logiciels de maintenance et des intégrés sur CPC. De plus, nous tâchons d'associer dans nos futurs projets des interfaces adaptées à nos programmes afin d'accroitre les ressources système qui sont assez limitées pour nos logiciels. D'autre part, nous effectuons beaucoup de recherches et d'analyses que je vous énumère immédiatement :

- *Recherche de la demande (ce dont le client peut avoir besoin.).*
- *Réalisation d'un cahier des charges très détaillé avec des synoptiques, organigrammes, etc. Pour chaque fonction, commande...*
- *Réalisation de sous-programmes, routines, etc. pour chaque fonction, commande...*
- *Analyse et optimisation des solutions...*
- *Assemblages des différents sous-programmes, routines...*
- *Programmation complète d'une « version bêta ».*
- *Analyse et optimisation... -> conclusions.*
- *Réalisation d'une documentation.*
- *En parallèle sont effectuées des recherches en matière de méthodes ergonomiques pour l'utilisateur, nouvelles interfaces, etc.*

M. RUZICKA Daniel
- Rainbow Software -
12, rue du Professeur Calmette
60180 Nogent-sur-Oise

3. Quels sont les membres de votre équipe ?

L'équipe de Rainbow Software est composée de deux personnes : moi et mon frère.

Mon rôle est de supervisé la soit disante « société », c'est-à-dire que je m'occupe des relations publiques, du marketing, de la réalisation de la documentation, des analyses, des graphiques, de l'assistance à la programmation et la recherche tandis que mon frère – que je vous présente immédiatement : M. Douchan Ruzicka, 18 ans, lycéen en terminale F2 (électronique), envisage d'intégrer une classe de S.T.S. en Électronique, pratique le tennis de table en tant que loisir – s'occupe de la programmation, recherche, protection, structures, assiste à la réalisation de la documentation et réalise les montages électroniques.

4. Que pensez-vous des fanzines en général ? Avez-vous des préférences pour certain et si oui lesquels ?

Je pense que les fanzines sont importants dans la mesure qu'ils restent le seul fil conducteur entre les utilisateurs des CPCs. En effet, puisque toutes les revues existant autrefois ont disparu quelque temps après l'ordinateur. Cependant, je regrette fortement que certains abandonnent sous prétexte de ne plus envisager un autre avenir à cette « machine ». Il est évident que plus de personnes auront cette attitude, plus le CPC aura tendance à disparaître jusqu'à disparaître définitivement. Mais, il est tout aussi évident que les gens ont le droit de faire ce qu'ils veulent ! D'autre part, je regrette d'abord que certains fanzines manquent de sérieux dans leur rédaction et la mise en page, enfin que certains ont la fâcheuse tendance à faire du remplissage sous prétexte de ne pas avoir quoi mettre !

Quant à mes préférences, je n'en ai pas vraiment mis à part peut être Quasar CPC, car je n'en connais pas suffisamment pour faire un choix. De plus, ce n'est pas mon objectif, car pour moi chaque fanzine se respecte.

5. Vos projets dans l'immédiat et dans l'avenir. Pensez-vous quitter le CPC un jour ?

Nous avons volontairement cessé nos activités momentanément mais nous avions commencé à développer un utilitaire de formatage très différent des autres. Ensuite, nous envisageons de développer une nouvelle version de notre intégré CPC Tools Deluxe qui offrira de nouvelles fonctionnalités et sera probablement fourni avec une extension mémoire qui est à l'étude en ce moment. Enfin, nous avons pensé réaliser un traitement de texte révolutionnaire encore jamais vu sur CPC. En effet, il utilisera des fonctions de P.A.O. très sophistiquées et sera entièrement compatible avec certaines imprimantes à jet d'encre grâce à une interface adaptée (voir MS-WinWord 6 sur PC pour avoir une idée sur le traitement de texte !).

6. Quels matériels possédez-vous ?

Nous possédons bien entendu un CPC, mais pas comme les autres ! En effet, il est légèrement customisé, c'est-à-dire qu'il possède trois unités de lecture, une interface : le Hacker v7.0 Pro et une interface réalisée par nos soins qui nous permet de tester et gérer nos futurs cartes, des utilitaires personnels pour la protection, l'analyse, la recherche... De plus, nous possédons un PC 486 DX2-66 Mhz, 8 Mo, 420 Mo pour le DD, deux lecteurs, une imprimante à jet d'encre HP Deskjet 540 (avec option couleur, dernière génération), un traitement de texte WinWord 6 pour la réalisation des documentations, courriers...*

* : de RAM

7. Le logiciel CPC Tools Deluxe v. 1.0 s'est-il bien vendu et combien de temps vous a-t-il fallu pour le réaliser ?

Pour ne rien vous cachez, notre programme n'a pas eu le succès que nous avions espéré. En effet, seulement deux ou quatre exemplaires ont été vendus depuis un an ! C'est une des raisons qui nous a poussé à cesser nos activités pour le moment. D'autre part, nous sommes très déçus dans la mesure où cela nous a coûté relativement assez cher. car nous avons investi dans du matériel informatique assez coûteux sur PC et CPC (à l'époque). Nous avons appris qu'il n'a pas eu de succès parce que notre logiciel coûtait 350 Frs à l'époque et que d'autres programmes sont distribués gratuitement.

Pour ce qui est du temps de réalisation, il nous a fallu environ trois années de programmation.

8. Avez-vous beaucoup de contacts ?

Nous avons quelques contacts avec des personnes développant des fanzines (Quasar CPC, Info Système CPC, Road Runner, CPC Quest).

9. Top 5 jeux, démos, utils, fanz' disc/papier ?

Pour répondre à votre question, je vais être très bref, car je ne me souvient plus très bien des bons jeux sur CPC, je connais mal les démos disponibles et les fanz' disc/papier, par contre je peux faire un classement des utilitaires, alors voilà : Disc Plus Ultra, Discology 6, CPC Tools Deluxe v.1.0, OCP Art Studio et Hercule.

10. Loisirs ?

Mes loisirs sont le tennis de table, les échecs, la musique, le cinéma, les émissions scientifiques de toutes natures, la lecture de la revue informatique PC Expert et les documents du CETIM.

Les loisirs de mon frère sont le tennis de table, le cinéma, les émissions scientifiques et automobiles, la lecture de la revue informatique PC Expert et les documents industriels et la réalisation de différents montages électroniques.

11. Je vous laisse le mot de la fin !

Pour conclure, je vous remercie d'abord pour cette interview plus qu'intéressante et j'espère qu'elle plaira à vos lecteurs. De plus, j'espère que des gens continueront à vouloir faire survivre notre bon vieux CPC qui nous caches encore tend de secrets qui ne demandent qu'à être exploités ! D'autre part, je n'ai pas tellement compris votre question dans votre courrier concernant un jeu livré avec notre logiciel. Dans le doute, je vous dis seulement, qu'aucun jeu n'est livré avec notre intégré, mais que le soit disant jeu n'est qu'un jeu de disquettes disponibles, c'est-à-dire qu'il existe différents supports pour notre logiciel, à savoir : 3" et 3"½. Pour finir, je vous souhaite bonne continuation et aux autres !

Page 9,4

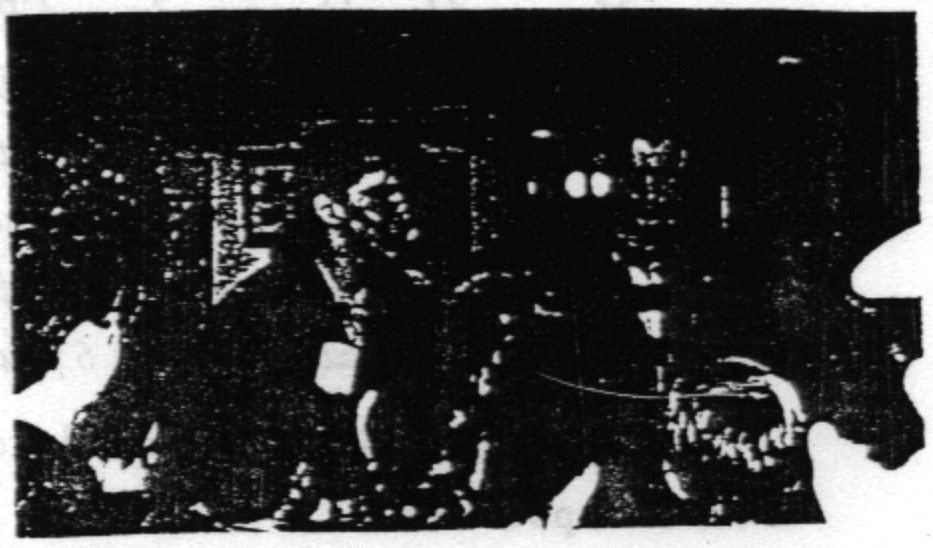
NO COMMENT

Une fois n'est pas coutume, Road Runner va vous parler d'une expo. Mais pas de n'importe laquelle, puisqu'il s'agit d'une expo organisée par quatre jeunes z'hauteurs (1m 70 en moyenne) de BD, qui figureront sans nul doute dans quelques années dans vos bibliothèques entre Moëbius et Edika. Grâce à Road Runner, découvrez les avant tout le monde, ou presque.

Ils sont quatre, comme les daltons, ou les doigts de la main de quelqu'un qu'aurait perdu son cinquième doigt (Note de Bip bip: de plus en plus grave, ce Rom). Ils se sont déjà fait connaitre l'année dernière en produisant No Comment, une sorte de fanzine composé de plusieurs BD (on attend toujours la suite d'ailleurs). Et bien la, ils étaient accueillis à la maison Jacques Prévert, de Dieppe (76) qui leur a fait une ovation.

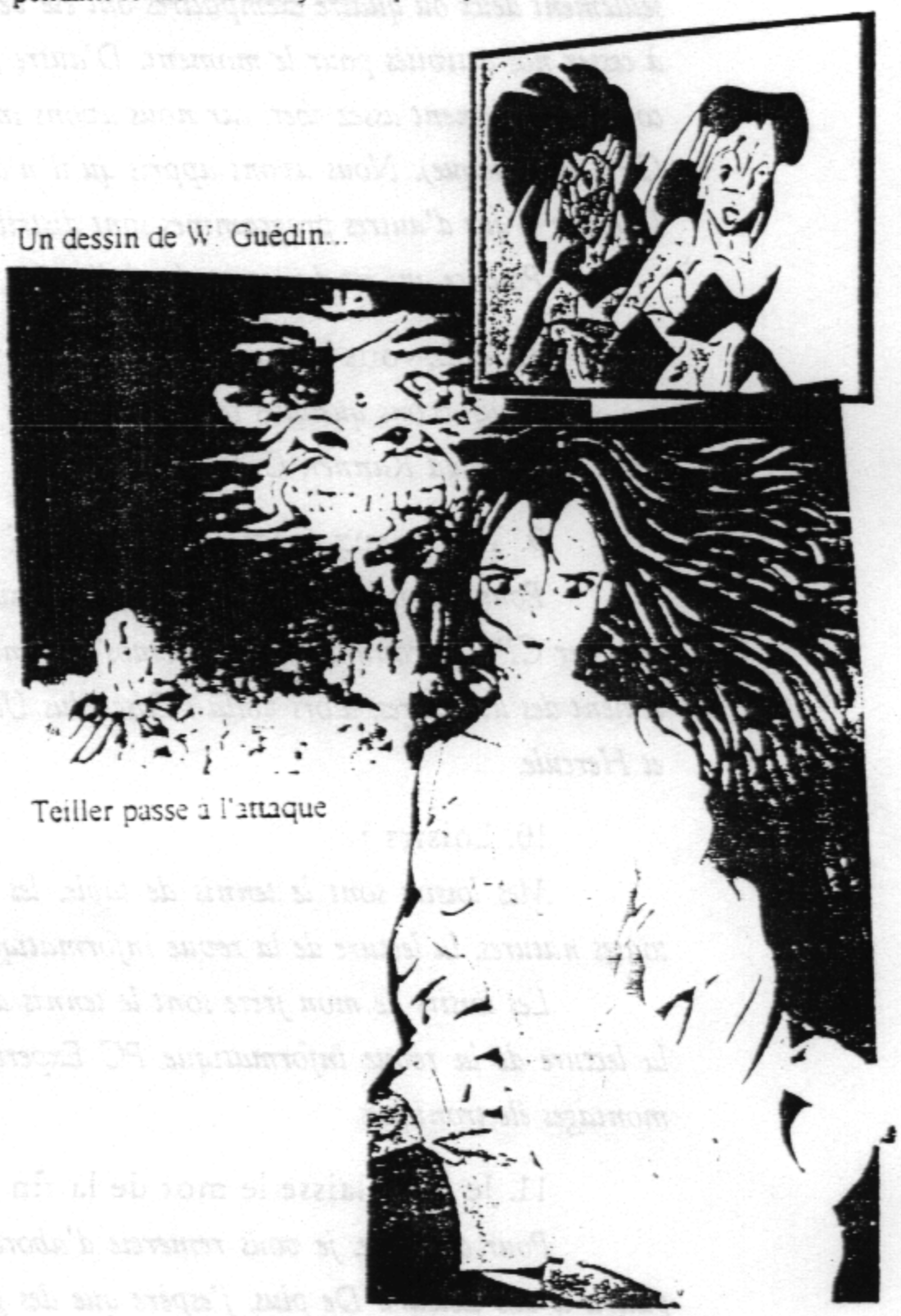
J'étais invité au vernissage, et y'avait pas de pépitos. Ca commençait donc très mal. Je me rabattais sur de menus amuse-gueule, et Une fois le paquet terminé, je décidais de m'interesser aux oeuvres. Et ben là, chapô. Et puisqu'il faut bien commencer par quelqu'un, commençons par **William Guédin**. Spécialisé dans le dessin style comique, son style se japanise de plus en plus, ce qui donne les superbes demoiselles que vous pouvez voir à droite. Vient ensuite **Christian Tierce**, qui lui, reste "européen" bien qu'il semble plus à l'aise dans l'illustration que dans la BD elle-même. Ce n'est pas le cas de **Frack Létard** qui exposait de magnifiques planches,style manga, en noir et blanc. Je finirai par **Teiller**, grand débile profond devant l'éternel, mais qui dessine tellement bien qu'on lui pardonne. Ses histoires sont soit loufoques, soit d'heroic fantasy, et ma foi, on ne s'en plaindra pas. Comme il y a fort a parier que l'expo sera finie quand vous lirez ces lignes, ou que vous aurez la flemme de vous déplacer, je vais vous livrer l'adresse de Teiller, qui se fera sans doute un plaisir de transmettre vos insultes à ses trois collègues: Frédéric Bouteiller, 7 rue de la bastille, 76200 Neuville les dieppes. Si vous desirez lui envoyez un chèque, mettez l'ordre en blanc et envoyez le plutôt a la rédac de Road Runner, on transmettra.

Rom



Teiller et Christian Tierce, vachement à l'aise pendant le discours de je-sais-plus-qui.

Un dessin de W. Guédin...



Teiller passe à l'attaque

Encore du W. Guedin. C'est pas grave, on aime.

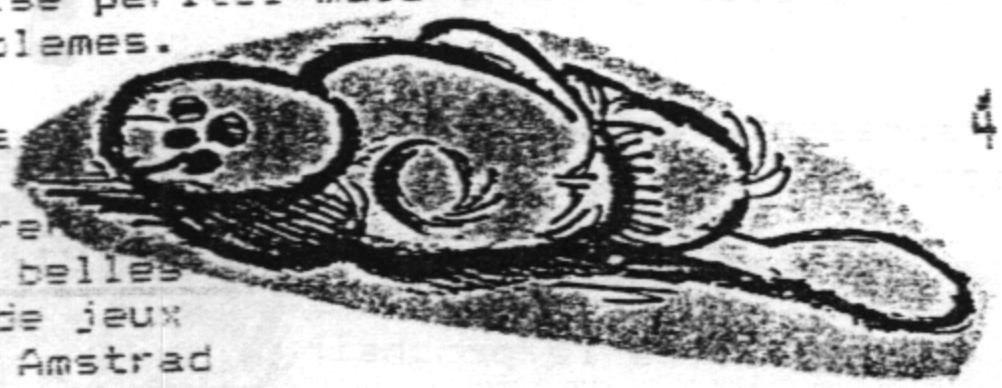
NOUVEAU

LE JEU PASSE A LA TELE!

A quoi ca sert de raccorder votre

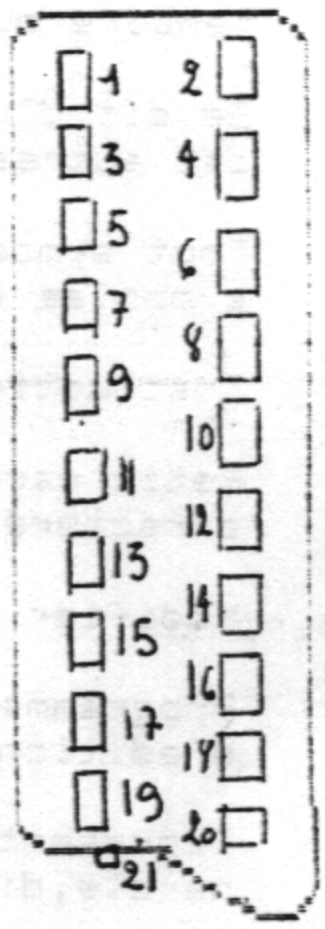
Amstrad a une tele couleur?

Vous possedez deja un ecran CPC couleur alors regardez le!Mais il vous faudra trouver une tele munie d'une prise peritel mais c'est sans problemes.
Et grace a ca,vous pourrez enregistrer vos plus belles parties de jeux de votre Amstrad sur magnetoscope.
ATTENTION:les grand ecrans ne sont pas recommandes, on dit toujours,plus c'est petit et plus c'est beau!



C'est tres simple et un peu dur!
Si votre CPC est deja muni d'une alimentation separee et pas fournis en courant continu,il vous suffira juste de fabriquer un raccord entre prise video du CPC et peritel.Si ce n'est pas le cas il faut vous passer du cordon electrique qui relie encore l'ordinateur au moniteur!

prise video du CPC



prise peritel

1	rouge	4	sync
2	vert	5	masse
3	bleu	6	lum

Le cable
Faite pour l'instant l'essai!
Pour le fil:prenez un cable d'une longueur raisonnable mais pas plus de 2 metres de cable blinde a 5 conducteurs.Du cote CPC la prise Din a 6 broches et une prise peritel pour raccorder le televiseur.
Plus que le shemas et vous pourrez commencer!

FABULEUX

!!!DETENDEZ VOUS!!!

BY UET

Vous etes tous passe par le college,le lycee, la fac et surtout par les interros!
Et bien en souvenir du bon vieux temps voici une petite mixture de ma specialite dont vous m'en direz des nouvelles!
C'est tres simple,le "jeu" consiste a retrouver les mots correspondant aux 15 definitions suivantes!

Distance minimale parcourue par une tortue:1 pixel

Mode d'acces permettant de lire ou d'ecrire une info en memoire ou sur disquette dans n'importe quel ordre

Se dit d'un materiel lorsqu'il fonctionne independamment des autres

Tout symbole qui peut etre represente:lettres,chiffres ou symboles de ponctuation graphique

Instructions que le programme doit suivre

Petit carre qui indique ou va apparaitre le prochain caractere sur l'ecran

Modifier un programme,des donnees ou un texte

Programme habituellement en ROM qui permet le processus d'edition

Representation plane d'une fonction mathematique:lignes, cercle,diagrammes,etc

Input/output,l'equivalent anglais des entrees/sorties

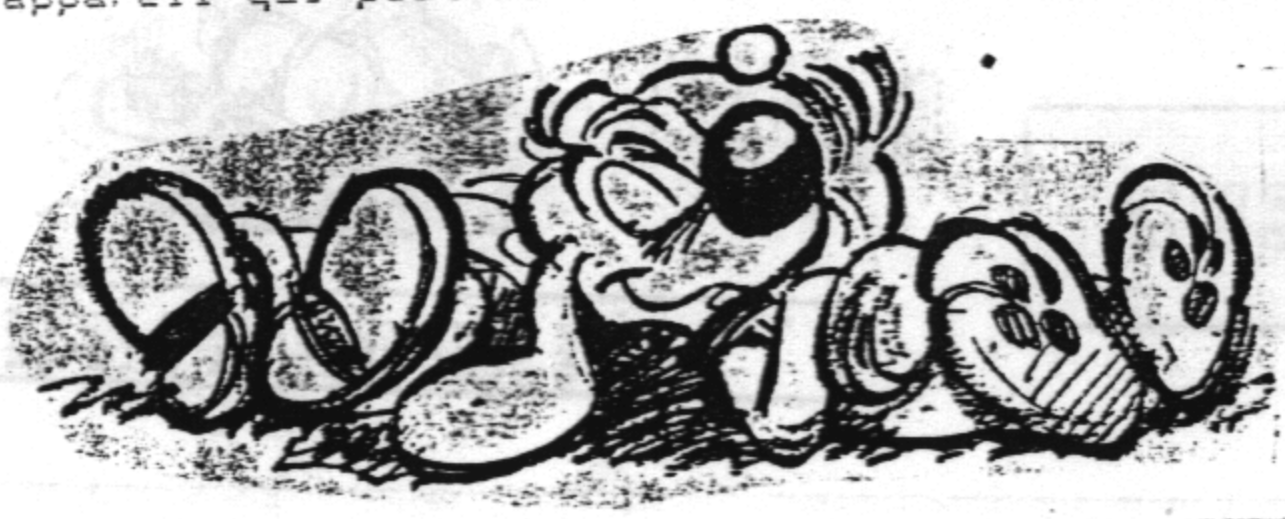
Nom d'un langage de programmation fonctionnelle

Ensemble des elements physiques employes pour le traitement des donnees

Nombre compose d'un nombre entier et d'une partie decimale

Systeme a base 8 ou chaque chiffre(0-7)peut representer 3 bits

Tout appareil qui peut se brancher sur ordinateur



ROAD RUNNER : LA BD

SCÉNAR & DESSINS DU GÉNIAL RJ7, AVEC LA COMPLICITÉ DE BIPBIP & SLYDER. ©1995

UN SOIR, ALORS QUE BIPBIP MANIAIT AVEC DEXTÉRITÉ SON "BATON-DE-JOIE" (JOYSTICK...)

SCORE: 12000

WOSH !

OÙ SUIS-JE ?

ATTENTION DERRIÈRE TOI !

HEIN ?

ÉCOUTE BIEN CES MOTS CAR CE SERA LES DERNIERS QUE TU VAS ENTENDRE...

JE M'APPELLE SLYDER !

ÉTRANGER ! ATTRAPE MA HACHE ET DÉFENDS-TOI !

MAIS MAIS MAIS... JE NE COMPRENDS PAS ! JE JOUAIS À CELTIK KOMBAT ET...

TU JOUAIS ???

ZONG !

A SUIVRE...

FANZINES

par SLYDER

Est ce qu'il vous arrive d'imaginer ce que serait le monde du cpc si les fanzines n'existaient pas et si les demomakers arrettaient ? Vous avez raison: ca.ferait longtemps que le cpc serait definitivement mort. Pour l'instant le cpc saigne,mais survi grace a tous ceux qui se cassent le cul a produire un petit quelque chose qui peut prolonger et dynamiser le petit monde de Don Camill...euh du cpc. Et vu qu'il est mal barre (a mon avis) , c'est pas le moment de laisser tomber. C'est pourquoi on a pris comme habitude de faire une rubrique sur les fanzines pour les faire connaitre a tous nos lecteurs et pour leur faire gagner quelques lecteurs. So let's goooo !!!

TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST

DRACULA FANZ 4

FANZ DISC

COORDONNEES:

FREMEAUX Miguel

1,rue de la viale

11616 Ventenal Cabardes

Ce n'est qu'apres bien des essais que j'ai pu voir quelques jolies rubriques de ce fanzine. Si je dis "quelques" c'est parce que je n'ai pas pu voir la premiere face de DF4 (a ne pas confondre avec Disc Full). J'ai quant meme pu charger correctement, au bout d'un moment, la face b. Je ne sais pas si c'est parce que j'ai un cpc+ mais en general, je n'ai pas de chance avec les fanz et les demos...
Hola!! Je vois que vous alliez tourner la page mais c'est la que je vous dis: STOP!! car je vais arreter avec mes ennuis et commencer avec ce fanz.
La face b commence comme de coutume avec un menu banal mais bien realise,vient ensuite une rub new qui a mon avis est un peu plate...
En seconde partie, c'est la rubrique previews qui prends place puis c'est un cour d'assembleur que nous propose Epsilon, un cour sur les ruptures dans une presentation simple mais agreable et une zic d'atari. Le turn disc de cette face est tout simplement superbe.
La fin est: d'abord une image des celebres tortues ninjas (cowabungaa!!) avec la musique de la part lemmings de l'ultimate megademo de Face Hugger et ensuite c'est un superbe dessin representant notre cher cpc en train de nous tirer la langue...

PASSONS AUX NOTES...

GRAPHISMES: de 13 a 18 suivant les rubriques.

TEXTES: 15 car ils sont en general sympas a lire.

SONS: un bon 17 general pour des zics qui vont bien avec le contexte de la rub.

note generale: 16/20

DEMONIAK 4

FANZ DISC

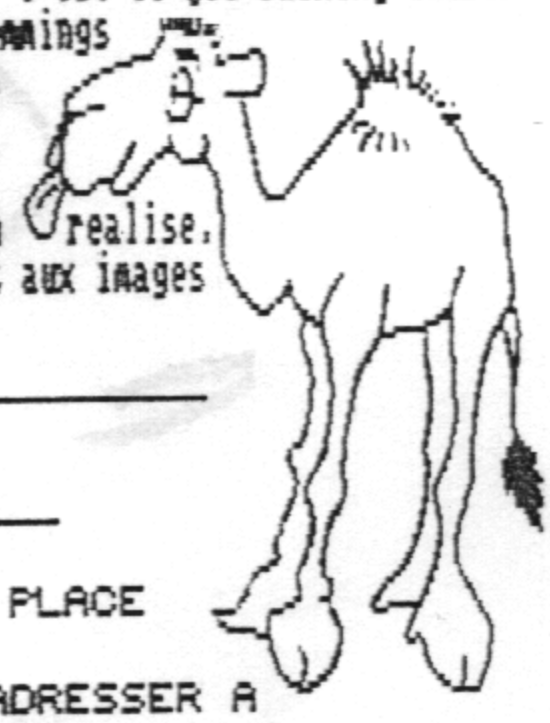
COORDONNEES:

NEVO Anthony ou Julien

LE LOUYA

35290 GAEL

Alors la, attention, c'est du gros calibre: c'est [a mon avis] un fanzine dans la lignee de taf [the addam fanz] pour ne citer que lui. Je ne sais pas ce que donnaient les anciens numeros mais celui ci me plait...
Je ne m'attendais pas a ca quand j'ai delicatement introduis ma petite disquette dans mon cher lecteur 3": je commence le chargement...et hop!!, la presentation qui, au debut est belle mais tout de meme assez banale enfin bon, on ne va pas exagerer a faire la fine bouche!! Ensuite viens le menu. Alors la, mega precision: il ne sagit pas du style de menu qu'on voit toujours mais d'un genre que je n'avais pas encore vu: une presentation demente grace aux gfx superbes et un systeme de choix qui fait sont originalite: au debut, il n'y a que le gfx donc et le logo mais en appuiyant sur les fleches ←et→ du pave numerique, une petite fenetre rentre dans l'ecran par un des cote et indique la rubrique choisie et donc il ne reste plus qu'a valider avec la barre espace. C'est avec des petits points originaux comme ca qu'un fanzine est bon surtout avec une presentation impecable...
Mais passons a la suite car il y en a long... Dans l'edito, ils annoncent qu'ils vont peut etre arreter le fanz [ce serait domage!!] mais qu'ils vont continuer sur le cpc pour les demos. Ensuite, c'est le jeu walking shadok qui est teste dans une rub qui encore une fois est superbe et qui m'a rappele la lemmings part de face hugger car en bas de l'ecran, une multitude de ces cretins de lemmings vont tous vers un gros tampon applatisseur. le tout avec une zic du jeu lemmings.
Mais, je vais arreter de le decrire a fond car ca ne vaudrais peut etre plus la peine de le demander. je veux quant meme vous dire que tout le reste est aussi bien realise.
Il est a souligner tout de meme que ce fanz privilegie un peut le texte par rapport aux images mais je ne vais pas chercher des poux pour trois fois rien.



PASSONS AUX NOTES...

GRAPHISMES: DE 15 A 19,9 suivant les rubriques.

TEXTES: 15 mais parfois un peu envahissant l'ecran.

SONS: 17 voir 17,5 car ils sont de bonne qualite.

note generale: 19/20

MESSAGE...

JE PROFITE DE LA PLACE RESTANTE POUR M'ADRESSER A TOUS LES LECTEURS MAIS EN PARTICULIER A CEUX QUI NE FONT PAS PARTIE DE LA SCENE: N'ESITEZ PAS A ECRIRE AUX REDACS DES FANZINES POUR NOUS DONNER DES IDEES ET PEUT ETRE MEME FAIRE PARTIE D'UN FANZ. VOUS POUVEZ MEME ESSAYER D'EN FAIRE UN QUI POURRA PROLONGER LA VIE DU CPC. ALORS, ALLEZ Y.

MON ADRESSE:

MARTIN ARNAUD
LA QUESNELIERE
50160 BIEVILLE

A++

SLYDER

LE MOT DE LA ~~FAIM~~ FIN...

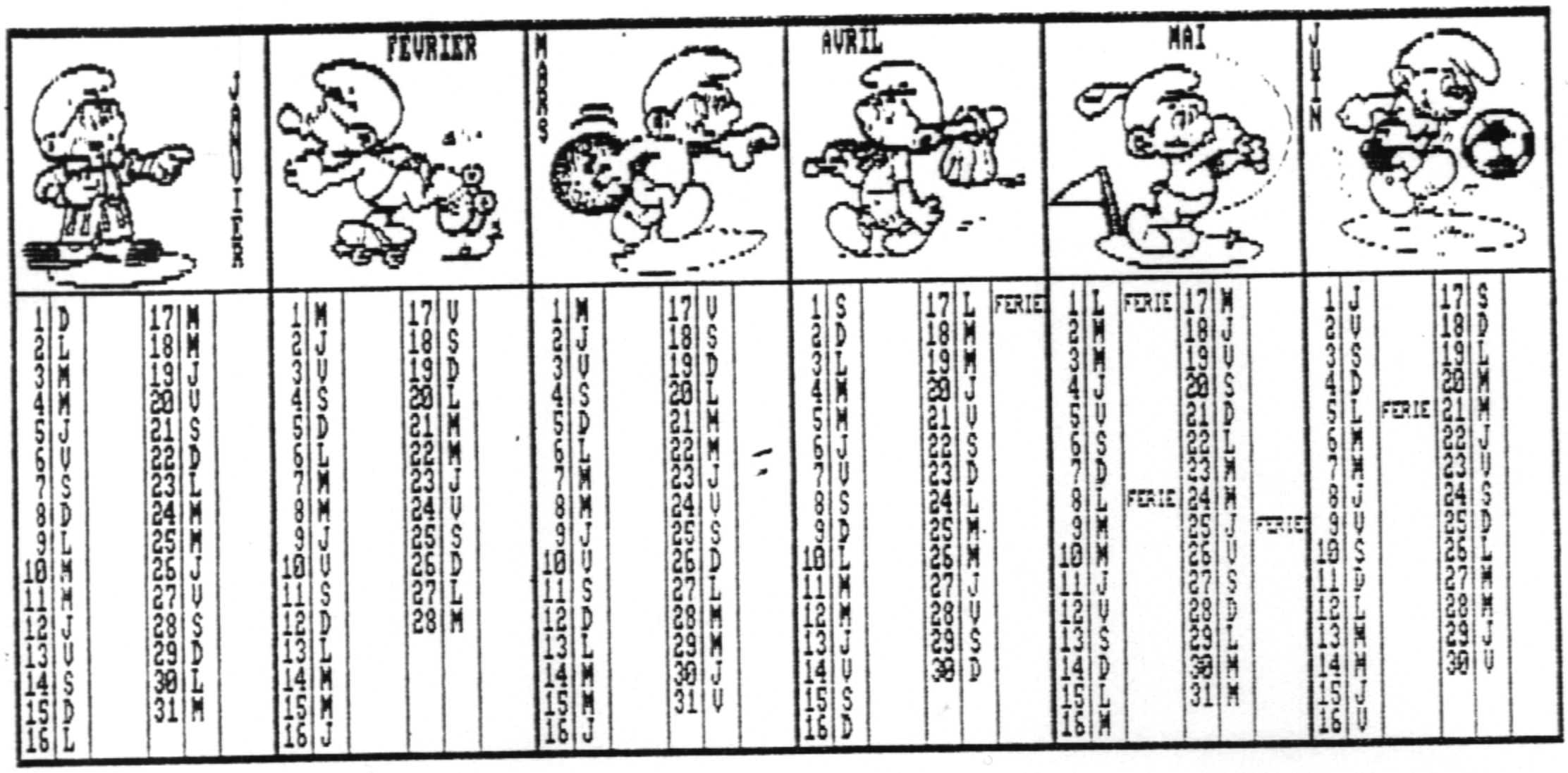
du BOSS de ROAD RUNNER

Et c'est sur cette dernière page que nous allons nous quittez, et non vous ne rêvez pas, déja la dernière...mais euh ce n'est pas la fin du monde...quoi que... Reprenons nous et surtout toi SLYDER (tu veux mon mouchoir ?!? il est en larmes le pauvre...) et pis aussi ROM qui n'a d'ailleurs pas supporté de dire AUREVOIR, il a donc quitte la rédac' pour aller méditer, sécher ses larmes... (et il ne manque déja, que ferais je sans lui...ne voyez pas la des sentiments affectifs envers ROM car c'est tout l'inverse !!! (je plaisante ROM) non non je ne suis pas p... mais rien ne prouve que R.. n'en fin je remarque que malgré les consolations que lui a apporté VET, ses mots doux et vous pouvez imaginez la suite...elle lui a fait comprendre qu'on se retrouverais encore pour un numéro du tonnerre et ca QUEL NUMERO !!! que vous retrouverez tes rubriques habituelles ainsi que la BD réalisée par ROM qui parle des péripéties de la rédac'...etc et pis aussi la suite tant attendu de "EMBROUILLE A LA REDAC'" ainsi que l'histoire d'EDIKA qui j'espere vous a fait très plaisir (on essaie d'inover a la rédac', de ne pas que parler du CPC... mais de ce qui nous entoure et puis voila...).
Sur ce ATCHAO les amis et sortez couvert !!!!

BYE... BIP BIP
ThE rEdAcTeUr En ChEf !!!

euh... j'espère que vous l'aurez reconnu, ce n'est pas TOM CRUISE ni BRUEL ainsi que J.C.VANDAMME (malgré les épaules carrées !) ce n'est que MOI c'est a dire le rédacteur en chef de ROAD RUNNER !

CALENDRIER DES SCHTROUMPFS 1995



ROAD RUNNER

BIP BIP